

 FenêtréA

CONCEPTEUR ET FABRICANT DE PORTES D'ENTRÉE

Open

Phare

CATALOGUE PORTES D'ENTRÉE

Découvrez une nouvelle façon de choisir sa porte



Collection OPEN | **BATZ** | Noir 2100 Sablé

Une nouvelle façon de choisir sa porte

Votre porte d'entrée est la signature « architecturale » de votre habitation. Grâce à son design, son matériau, sa couleur et ses options, vous avez la possibilité d'afficher votre style, votre personnalité et faire de votre habitation un lieu unique. Mais au-delà du choix d'un design extérieur, votre porte d'entrée doit aussi s'intégrer en parfaite harmonie avec votre décoration intérieure tel un « tableau » dans votre entrée.

Donnant priorité au design (tant intérieur qu'extérieur), les portes Open et Phare vous permettent de composer la porte qui vous ressemble en fonction de votre budget. Les choix quasi illimités d'options permettent de customiser votre porte à l'envie...

De plus, FenêtréA garantit 10 ans l'évolutivité de votre porte pour adapter facilement de nouveaux design, couleurs, matériaux à votre entrée par simple réengondage du nouvel ouvrant. Ainsi, votre choix d'aujourd'hui reste évolutif !

Avec leur conception récente et innovante, les gammes Open et Phare vous apportent aussi l'excellence :

- excellente isolation thermique (je m'isole du froid ou du chaud)
- excellente isolation acoustique (je m'isole du bruit)
- excellente sécurité à l'effraction (je me sens en sécurité)
- excellente connectivité Smart Home (je reste en contact digital avec mon entrée)
- ...

FenêtréA, en tant que concepteur et fabricant de portes d'entrée reconnu sur le marché français depuis 25 ans, a mis au service de ces nouvelles gammes tout son savoir-faire en associant dans la phase étude et conception - des clients, des architectes, des ingénieurs, des architectes d'intérieur, des designers et des personnalités de ce métier - pour concevoir des portes d'entrée résolument modernes, innovantes et en avance sur leur temps.

Nous sommes heureux de vous faire découvrir les univers des gammes Open et Phare au travers de ce catalogue généreusement illustré.

Bonne découverte.

Dominique Lamballe, Président FenêtréA



FenêtréA améliore le confort de votre habitat

Permettre aux ménages d'accéder au confort pour avoir plus chaud (ou plus frais l'été), d'être plus au calme, de se sentir plus en sécurité dans le logement ou tout simplement de l'embellir, telles sont les motivations de FenêtréA pour offrir des produits fiables, de qualité, performants et durables.

Plus de 450 personnes oeuvrent chaque jour pour innover et produire des portes répondant aux exigences et aux normes du marché.

Sommaire

Bien choisir ma porte d'entrée 8

Ma porte Open 18

Les contemporaines 24

Les coordonnés 60

Les classiques 64

Cahier technique Open 72

Ma porte Phare 98

Les contemporaines 102

Les lumières 116

Les classiques 124

Cahier technique Phare 134

L'entreprise FenêtréA 168

Index des portes 173



Performance

Design

Sécurité et
sérénité



Éco-responsabilité



Engagement



Valorisation du patrimoine

Confiance



Sur-mesure



Bien choisir ma porte d'entrée

POURQUOI CHOISIR UNE PORTE FENÊTRÉE ?

QUEL DESIGN ?

QUELLE CONCEPTION ?

QUEL MATÉRIAU ?

UN CONCEPT ÉVOLUTIF ?

QUELLES COULEURS ?

QUELLES FINITIONS ?

QUELS ÉQUIPEMENTS ?

Bien choisir ma porte d'entrée

POURQUOI CHOISIR UNE PORTE FENÊTRÉA ?

Quand vous choisissez une porte FenêtréA, vous faites le choix de l'innovation et d'un savoir-faire de qualité. Vous pariez sur l'audace et l'originalité. Les gammes Open et Phare se font ambassadrices de votre bon goût et s'adaptent à tous les environnements. Sélectionnez un modèle et laissez-vous séduire par les nombreuses possibilités de personnalisation pour faire de votre projet une création unique qui vous ressemble !

- 01 UN LOOK EXCLUSIF**
Moderne ou classique, porte pleine ou vitrée : vous trouverez le style qu'il vous faut parmi notre offre Open et Phare. A partir d'un modèle, vous pouvez choisir toutes les finitions que vous souhaitez tout en adaptant votre budget.
- 02 DES COMBINAISONS DE COULEURS INFINIES**
Libérez votre créativité en vous amusant avec notre nuancier. Composez en couleur votre porte d'entrée selon les possibilités qu'offrent les gammes Open et Phare : monocolore, bicoloré ou coloris full Open (coloris différents entre dormant et ouvrant).
- 03 DES FINITIONS AJUSTÉES**
Agrémentez votre porte d'entrée d'inserts alunox affleurants (motifs insérés dans l'épaisseur du panneau) à votre convenance. Excellente tenue dans le temps, les inserts alunox sont inaltérables et faciles d'entretien.
- 04 UNE ACOUSTIQUE MAITRISÉE**
Pour offrir le meilleur en terme d'isolation sonore, FenêtréA a opté pour des matériaux de grande qualité et des équipements permettant d'atténuer les bruits extérieurs.
- 05 UNE PERFORMANCE THERMIQUE OPTIMALE**
Les conceptions de portes d'entrée Open et Phare permettent de répondre aux exigences les plus pointues en matière de performances thermiques.
- 06 UNE SÉCURITÉ GARANTIE**
Les portes Open et Phare sont équipées notamment d'un barillet affleurant limitant les tentatives d'effraction (pas de prise possible du barillet à la pince-étai).
- 07 DES PORTES CONNECTÉES**
FenêtréA propose une sélection d'équipements Smart Home permettant de contrôler et sécuriser l'accès à votre habitation.

Bien choisir ma porte d'entrée

QUEL DESIGN ?

Qu'elles soient contemporaines ou classiques, modernes ou au charme intemporel, pleines ou vitrées, les collections Open et Phare répondent à tous les styles d'architecture ! Avec plus de 100 modèles personnalisables à l'infini, impossible de ne pas trouver la porte qui vous convienne.

Open



COLLECTION CONTEMPORAINE

33 modèles
pleins ou semi-vitrés



COLLECTION CLASSIQUE

5 modèles à décliner en
version pleine ou semi-vitrée

Phare



COLLECTION CONTEMPORAINE

30 modèles
pleins ou semi-vitrés



COLLECTION LUMIÈRE

13 modèles entièrement
vitrés



COLLECTION CLASSIQUE

8 modèles à décliner en
version pleine ou semi-vitrée

Bien choisir ma porte d'entrée

QUELLE CONCEPTION ?

Ouvrant monobloc ou ouvrant menuisé traditionnel, à chacun son avantage.

OUVRANT MONOBLOC

Open

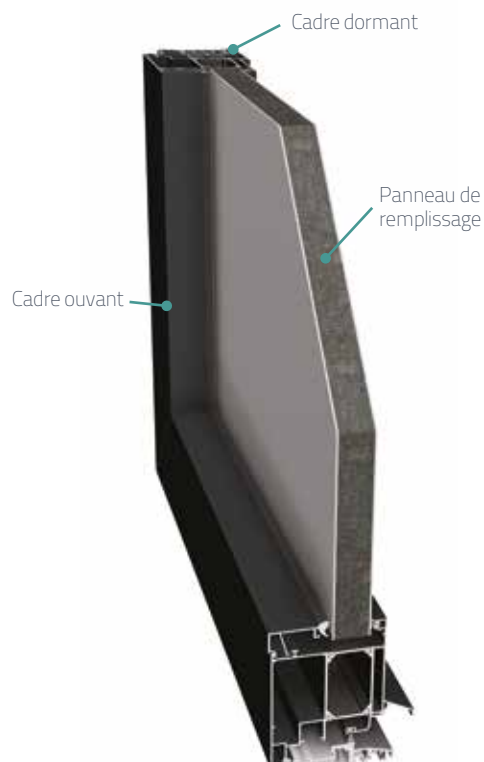


Plus tendance, la porte d'entrée avec ouvrant « monobloc » (l'ouvrant forme un seul bloc) est devenue une mode très appréciée des architectes et des particuliers. Plus performante en matière d'isolation thermique et plus esthétique, la porte monobloc est la nouvelle évolution de la porte d'entrée et vous apporte un confort optimal !

- + esthétique
- + performant
- + sécurité

OUVRANT MENUISÉ

Phare



L'ouvrant menuisé est la porte traditionnelle par excellence, parclosée et habillée d'un panneau de remplissage plein, semi-vitré ou entièrement vitré. Convenant à tous types d'architectures, la porte traditionnelle s'adapte aussi bien sur les maisons anciennes que contemporaines.

- + fiable
- + traditionnel
- + léger

Bien choisir ma porte d'entrée

QUEL MATÉRIAU ?

PVC, Mixte PVC/ALU ou Aluminium, quel que soit le matériau que vous choisirez, FenêtréA vous garantit fiabilité, durabilité et performance pour votre porte d'entrée.

L'ALUMINIUM

Plébiscité par les architectes et les bâtisseurs dans les constructions contemporaines pour ses qualités esthétiques, l'Aluminium offre de multiples atouts :

- **Créatif** : design, moderne et permettant un grand choix de couleurs
- **Isolant** : excellentes performances d'isolation et d'étanchéité
- **Inaltérable** : résiste à des conditions extrêmes
- **Durable** : réutilisable à l'infini sans perdre ses propriétés
- **Facile d'entretien** : eau et savon
- **Sain** : ne contient aucune substance nocive

LE PVC

Le PVC est de loin le matériau le plus utilisé dans la fabrication des menuiseries. Ce matériau s'intègre facilement aux constructions existantes comme aux neuves. Connue pour son confort, elle présente par ailleurs de nombreux avantages :

- **Solide** : résistance mécanique et aux aléas climatiques, légèreté
- **Isolant** : thermique, phonique
- **Économique** : excellent rapport qualité/prix
- **Durable** : plus de 30 ans
- **Recyclable** : à 100 %
- **Écologique** : il ne dégage aucun élément toxique. Il est peu consommateur de ressources naturelles.
- **Facile d'entretien** : un simple nettoyage à l'eau claire suffit

LE MIXTE PVC/ALU

Le mixte PVC/ALU allie le meilleur des deux matériaux pour vous proposer des menuiseries aux performances optimales. Adapté au neuf comme à la rénovation, le mixte bénéficie des caractéristiques complémentaires des deux matériaux :

- **Confortable** : qualités thermiques et acoustiques du PVC à l'intérieur
- **Esthétique** : grand choix de couleurs à l'extérieur grâce à l'ALU
- **Économique** : alternative entre PVC et ALU

Bien choisir ma porte d'entrée

UN CONCEPT ÉVOLUTIF

Changer sa porte d'entrée n'a jamais été aussi simple avec les portes Open et Phare évolutives. Vous pouvez changer votre design, matériau et couleurs au gré de votre budget et de vos envies de déco.

Votre bâti reste en place, commandez seulement un nouvel ouvrant Open à réengonder ou un panneau décoratif Phare à parcloser et votre entrée change d'allure !

Choisissez votre porte aujourd'hui, vous pouvez évoluer en couleurs, matériau ou en design...

FenêtréA vous garantit pendant 10 ans l'évolution de votre ouvrant monobloc Open ou panneau Phare.

AUJOURD'HUI :

- Modèle Irus sans motif
- Dormant monocolore blanc
- Ouvrant monocolore blanc



ÉVOLUTION GARANTIE 10 ANS

DEMAIN :

- Modèle Arz avec insert
- Dormant monocolore blanc identique et inchangé (en harmonie avec la maçonnerie)
- Nouvel ouvrant réengondé monocolore vert 6005 TX



Bien choisir ma porte d'entrée

QUELLES COULEURS ?

**Soyez audacieux et amusez-vous avec les palettes de couleurs qu'offre FenêtréA !
A chaque collection, ses possibilités...**

Open

4 COULEURS POSSIBLES PAR PORTE

Le concept Open permet de jouer avec les couleurs en permettant jusqu'à 4 couleurs par porte. Vous pouvez ainsi mixer des couleurs différentes entre ouvrant et dormant aussi bien à l'extérieur qu'à l'intérieur.



Modèle Cézembre

Dormant
Noir 9005 TX

Ouvrant
Gris 7022 TX

Phare

2 COULEURS PAR PORTE

La porte Phare offre la possibilité de choisir une monocoloration ou une bicoloration (blanc intérieur).



Modèle Alistro

Dormant et
ouvrant
Bleu canon



Bien choisir ma porte d'entrée

QUELLES FINITIONS ?

Avec inserts alunox affleurants, rainures ou panneau lisse...

Vitrage dépoli, vitrage à motif, avec ou sans petits bois...

Habillez et composez à l'extérieur comme à l'intérieur votre porte en fonction de votre budget et de vos envies de décoration. Les combinaisons sont multiples et sont autant d'occasions de personnaliser votre projet.

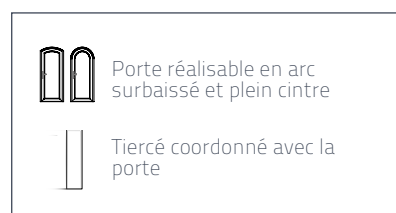
COLLECTION CONTEMPORAINE

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
|  |  <p>EXT INT</p> |  <p>EXT INT</p> |  <p>EXT INT</p> |  <p>EXT INT</p> |  <p>EXT INT</p> |
| | <p>FB Finition de Base panneau plein ou vitré</p> | <p>F1 Rainures deux faces</p> | <p>F2 Inserts alunox face ext. Panneau lisse face int.</p> | <p>F3 Inserts alunox face ext. Panneau rainuré face int.</p> | <p>F4 Inserts alunox deux faces</p> |

COLLECTION CLASSIQUE

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
|  | <p>FB Finition de Base panneau plein</p> |  |  |  |
| | | <p>V1 Delta Mat V2 Delta Clair</p> | <p>V3 Clair</p> | <p>V4 Impression décor grille sur dépoli V5 Impression décor grille sur vitrage clair</p> |
| | |  |  |  |
| | | <p>V6 Petits bois 26 mm sur vitrage Delta Mat V7 Petits bois 26 mm sur vitrage Delta Clair V8 Petits bois 26 mm sur vitrage clair</p> | <p>V9 Petits bois laiton sur vitrage Delta Mat V10 Petits bois laiton sur vitrage Delta Clair V11 Petits bois laiton sur vitrage clair</p> | <p>V12 Petits bois plomb sur vitrage Delta Mat V13 Petits bois plomb sur vitrage Delta Clair V14 Petits bois plomb sur vitrage clair</p> |

COLLECTION LUMIÈRE



Bien choisir ma porte d'entrée

QUELS ÉQUIPEMENTS ?

Le choix du système de fermeture de votre porte d'entrée dépend de vos habitudes et de votre environnement. Poignée ou barre de tirage ? Serrure automatique, à relevage ou motorisée ? Et qu'en est-il du barillet ?

POIGNÉE OU BARRE DE TIRAGE ?



La poignée est privilégiée dans les cas où la maison s'ouvre sur un espace privatif et facilite les allées et venues.

La poignée Sensa au design exclusif FenêtréA est fixée sur une rosace ronde affleurante. Pour une harmonie parfaite, le design de la poignée Sensa se décline en poignée de fenêtre et poignée de coulissant.



La barre de tirage est conseillée lorsque la porte d'entrée donne sur une rue. La porte se verrouille automatiquement à sa fermeture.

SERRURE AUTOMATIQUE, À RELEVAGE OU MOTORISÉE ?



FenêtréA offre de multiples options en matière de serrures, chacune correspondant à des besoins différents :

- praticité
- sécurité
- silence
- confort
- pilotage
- contrôle d'accès

A chaque serrure, son mode de vie !

QUEL BARILLET CHOISIR ?

Barillet sécurisé, débrayable, avec ou sans bouton moleté ? Chaque barillet répond à un besoin spécifique.

Découvrez l'offre FenêtréA et trouvez le barillet qui vous correspond !



Open



Ma porte Open

UNE COLLECTION
INSPIRÉE

Open



LE MOT DU DESIGNER,

Agence Design
Rennes



“L’accumulation des formes, des matières captées par les sens lors de mes séjours océaniques nourrissent mes recherches...”

Carnac, Sauzon, Houat, des noms qui sonnent comme des madeleines de Proust... Nous avons tous un souvenir particulier, un parfum, un rocher, une lumière accrochée à ces lieux qui nous font rêver.

Synonyme de nature, de bien-être, ce littoral reste pour moi une source inépuisable d’inspiration. La ligne d’horizon, la courbe d’un galet, la fine dentelle d’une algue, la rugosité d’une ardoise, le métal rouillé d’une épave,

l’éclat métallique d’un poisson, sont autant de signaux à capter à transformer, puis à restituer dans ma démarche créative.

L’accumulation des formes, des matières captées par les sens lors de mes séjours océaniques nourrissent mes recherches. Cette nouvelle collection de portes créée spécialement pour FenêtréA est résolument ancrée dans cet esprit.

De l’appellation, aux choix des formes et matériaux, nous ne faisons qu’observer et retranscrire ce que la nature nous montre. Il suffit ensuite d’interpréter, recombinaison ces éléments pour obtenir une gamme qui s’inscrit naturellement dans le sillage de notre collaboration avec FenêtréA depuis plus de 10 ans.

Nicolas Gilles

Configurez votre projet de porte sur internet

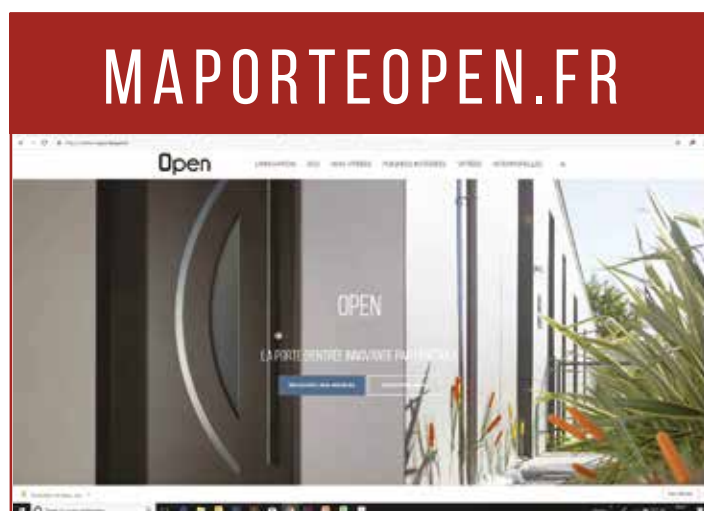


Open

“ En quelques clics, nous avons trouvé la porte idéale pour notre maison. Avec le configurateur maporteopen.fr, nous avons pu tester plusieurs finitions de couleurs et même d’inserts et choisir le modèle qui nous convient le mieux en toute sérénité. La projection sur notre propre maison a fini de nous convaincre. En toute simplicité ! ”

Alexandre, Camille et Alix

CONFIGUREZ VOTRE PORTE OPEN ET VISUALISEZ-LA EN SITUATION SUR



Avec cet outil ludique, créez et personnalisez facilement votre porte d’entrée !

Accessible sur ordinateur, tablette et smartphone.



SCANNEZ ET ACCÉDEZ
DIRECTEMENT
À MAPORTEOPEN.FR



esthétique
moderne

「LES CONTEMPORAINES」

PORTES ÉCO

PORTES PLEINES

PORTES VITRÉES



Open

FenêtréA vous présente une collection de portes d'entrée alliant esthétique, originalité et qualités techniques.
La pureté des lignes sera la première ambassadrice de votre bon goût.



Gamme OPEN | **ARZ** | Gris 7035 TX/Rouge 3004 TX

Open



[Ext]



FB
F1
F2
F3
F4

[Int]



Triple vitrage feuilleté dépoli
Motif décoratif usiné

Ud PVC = 1.1
Ud Mixte = 1.3
Ud ALU = 1.3

Base : panneau lisse
Modèle présenté : motif décoratif usiné
avec inserts alunox affleurants

Noir 9005 TX / Rouge 3004 TX

ARZ

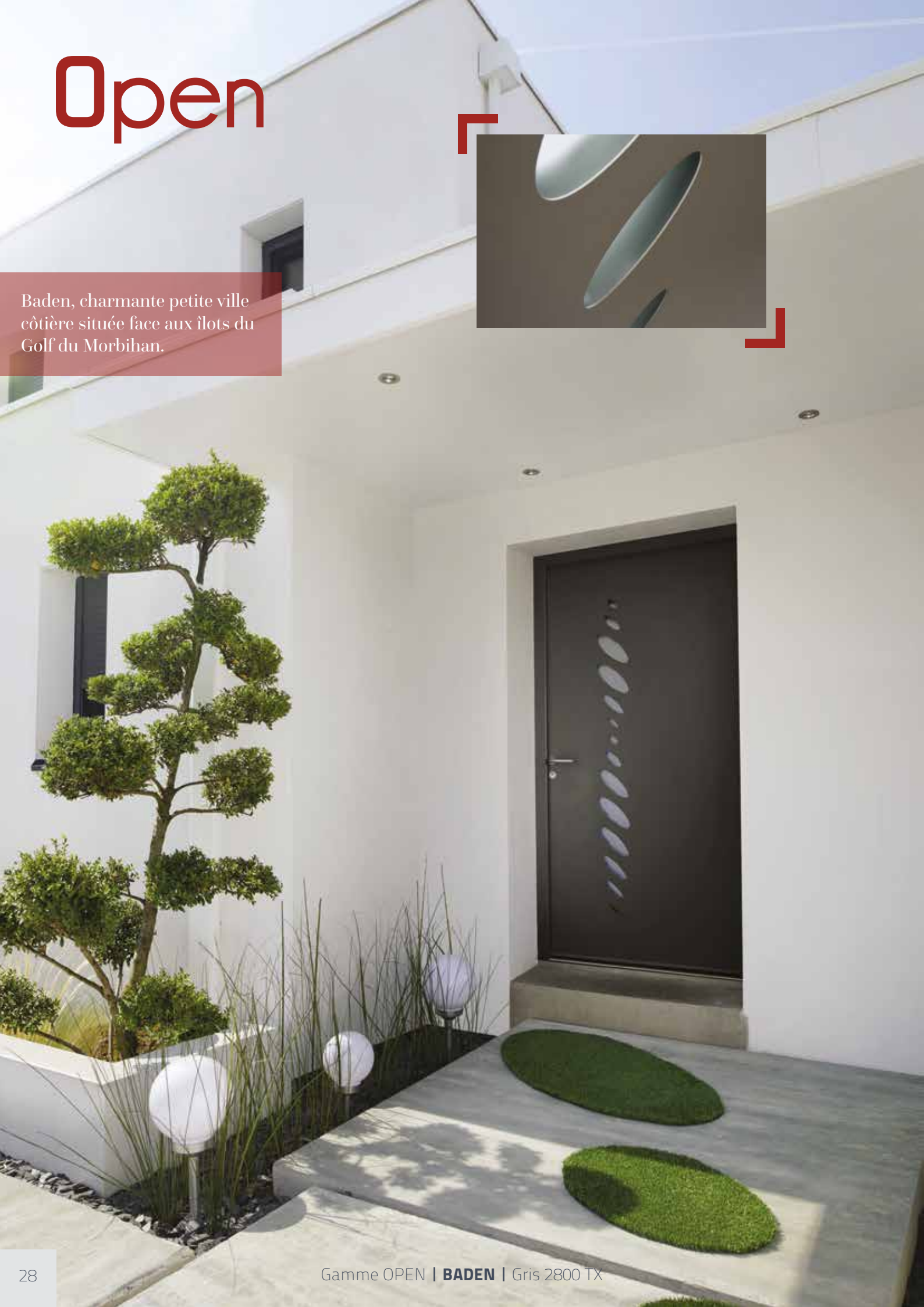
Triple vitrage feuilleté dépoli
Base : motif décoratif usiné | poignée Sensa
Modèle présenté : • option inserts alunox affleurants
• option poignée Kara

PORTES VITRÉES

LES CONTEMPORAINES

Open

Baden, charmante petite ville côtière située face aux îlots du Golf du Morbihan.





Située au coeur de la presqu'île de Rhuy, Sarzeau se laisse bercé par les flots du Golfe du Morbihan et de l'Océan Atlantique .

[Ext]

PORTE VITRÉE



Gris 2800 TX

BADEN

Triple vitrage feuilleté dépoli
Base : poignée Sensa

Ud PVC = 1.0
Ud Mixte = 1.3
Ud ALU = 1.3

[Ext]

PORTE PLEINE



Noir 2100 SB

SARZEAU

Panneau plein
Base : motif décoratif usiné + plaque aluinox | poignée Sensa
Modèle présenté : option bare de tirage ronde 1600 mm

Ud PVC = 0.9
Ud Mixte = 1.1
Ud ALU = 1.1

PORTES VITRÉES

PORTES PLEINES

LES CONTEMPORAINES

[Ext]



Noir 2100 SB

FB
F1
F2
F3
F4

Ud PVC = 0.9
Ud Mixte = 1.1
Ud ALU = 1.1

BATZ

Panneau plein
Base : motif décoratif usiné + inserts alunox affleurants | poignée Sensa
Modèle présenté : option barre de tirage ronde 500 mm

[Ext]



Gris 2800 TX

FB
F1
F2
F3
F4

Ud PVC = 0.9
Ud Mixte = 1.1
Ud ALU = 1.1

PIREN

Panneau plein
Base : motif décoratif usiné | poignée Sensa
Modèle présenté : option inserts alunox affleurants

[Ext]



Gris 7022 TX

FB
F1
F2
F3
F4



ESTHÉTIQUE COORDONNÉE
Cf p.60

Ud PVC = 0.9
Ud Mixte = 1.1
Ud ALU = 1.1

BÉNODET

Panneau plein
Base : motif décoratif usiné + inserts alunox affleurants en vertical | poignée Sensa
Modèle présenté : • option poignée Kara
• option inserts alunox (barres horizontales)

[Int]



Base : panneau lisse
Options : • motif décoratif usiné
• inserts alunox affleurants

Bénodet, station balnéaire située dans le sud du Finistère, Bénodet a tout de la «Riviera Bretonne».

Open

Dépaysement complet à seulement 15 minutes de traversée en bateau pour atteindre l'île de Batz, située au large de Roscoff.

Gamme OPEN
BATZ
Noir 2100 SB

PORTES PLEINES

LES CONTEMPORAINES

Open

La presqu'île de Crozon
au «bout du monde»
recèle de trésors naturels
et culturels.
A découvrir absolument !



[Ext]



- FB
- F1
- F2
- F3
- F4

Brun 2650 SB

- Ud PVC = 1.0
- Ud Mixte = 1.3
- Ud ALU = 1.3

CROZON

Panneau vitré
 Base : motif décoratif usiné + inserts alunox affleurants | poignée Sensa
 Modèle présenté : option barre de tirage ronde 1600 mm

[Int]



Base : panneau lisse
 Modèle présenté : motif décoratif usiné



[Ext]



- FB
- F1
- F2
- F3
- F4

Gris 7016 TX

- Ud PVC = 1.0
- Ud Mixte = 1.3
- Ud ALU = 1.3

HOUAT

Panneau vitré
 Base : motif décoratif usiné | poignée Sensa
 Modèle présenté : • option barre de tirage ronde 500 mm
 • option inserts alunox affleurants

[Ext]



- FB
- F1
- F2
- F3
- F4

Gris 7016 TX

- Ud PVC = 1.0
- Ud Mixte = 1.3
- Ud ALU = 1.3

HOËDIC

Panneau vitré
 Base : inserts alunox affleurants | poignée Sensa
 Modèle présenté : option barre de tirage ronde 1600 mm

PORTES VITRÉES

LES CONTEMPORAINES



[Ext]



FB
F1
F2
F3
F4

Noir 9005 TX / Gris 7016 TX

Ud PVC = 0.9
Ud Mixte = 1.1
Ud ALU = 1.1

BRIAC

Panneau plein

Base : motif décoratif usiné + insert alunox affleurant en vertical | poignée Sensa

[Int]



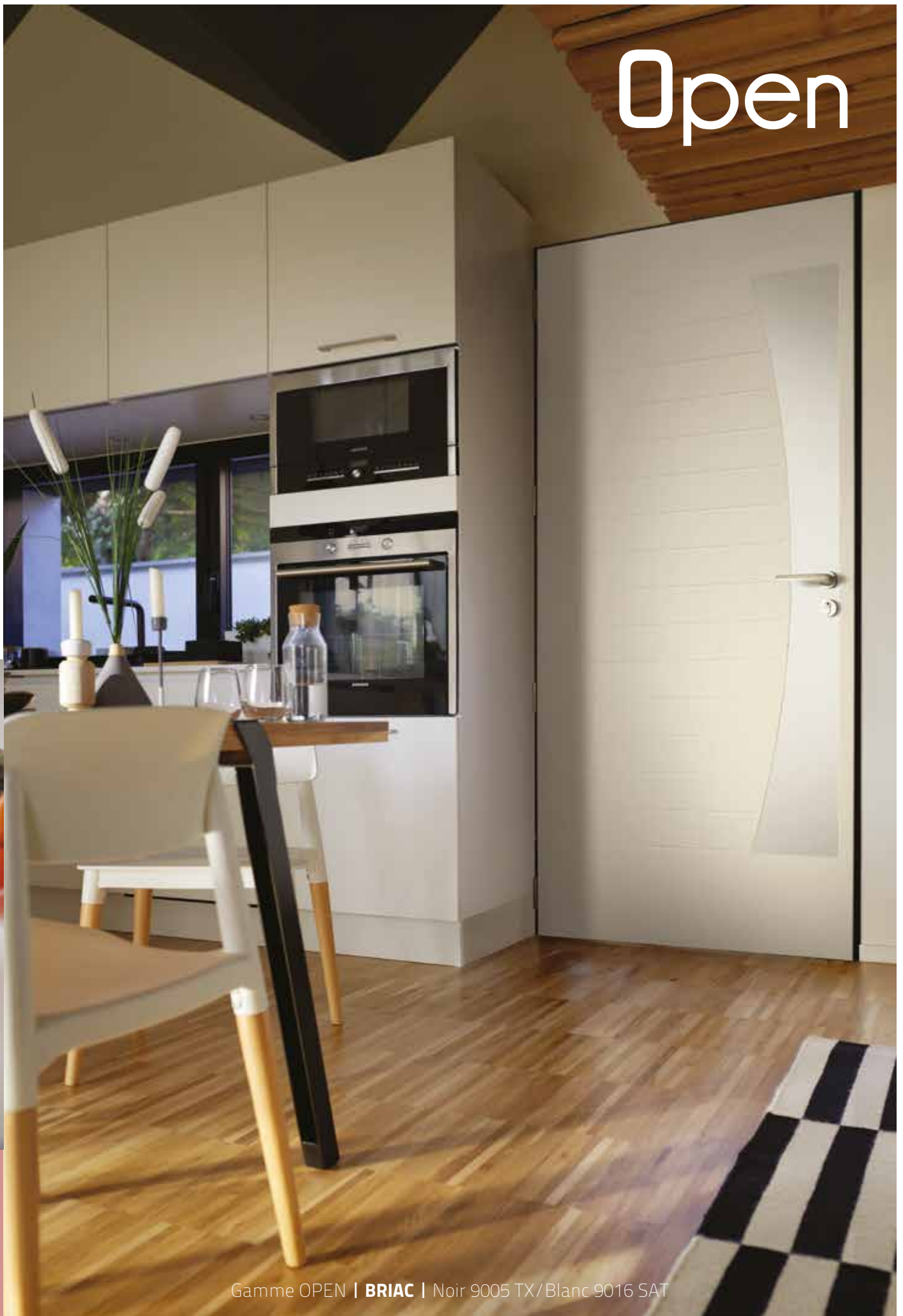
Base : panneau lisse
Modèle présenté : motif décoratif usiné



“ Soucieux du détail et de l'accord parfait, la porte Open a répondu à toutes nos exigences d'esthétique tant à l'extérieur qu'à l'intérieur. ”

Florie, Mathieu et Louis

Open



Gamme OPEN | **BRIAC** | Noir 9005 TX/Blanc 9016 SAT

PORTES PLEINES

LES CONTEMPORAINES

Open



Île côtière située en baie de Saint Malo, Cézembre a été marquée par l'histoire et présente de multiples intérêts.





[Ext]



FB
F1
F2
F3
F4

Noir 2100 SB / Aspect inox SB

Ud PVC = 0.9
Ud Mixte = 1.1
Ud ALU = 1.1

CÉZEMBRE

Panneau plein

Base : motif décoratif usiné | poignée Sensa

Modèle présenté : • option inserts alunox affleurants
• option poignée Kara

[Int]

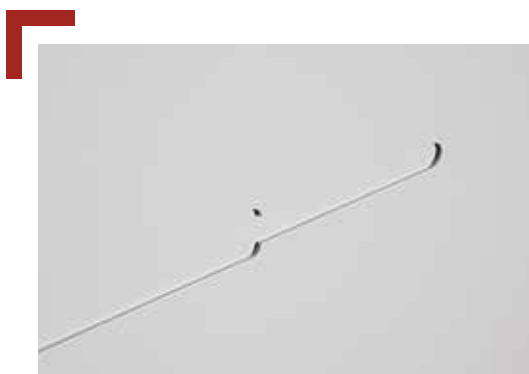


Base : panneau lisse

Modèle présenté : motif décoratif usiné

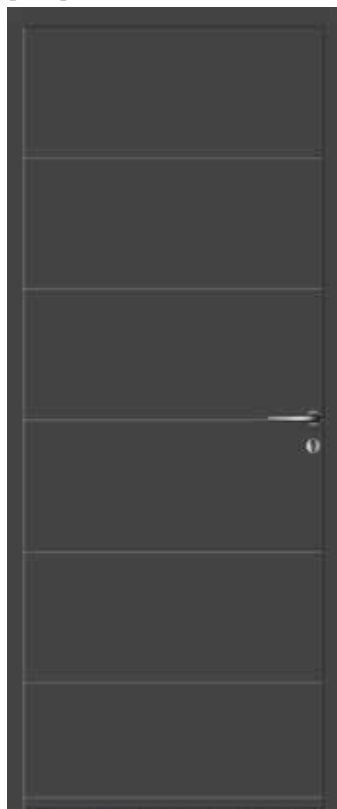


Finition insert alunox



Finition motif usiné

[Ext]



FB
F1
F2
F3
F4

Gris 7022 TX

KELENN

Panneau plein
Base : motif décoratif usiné | poignée Sensa

[Ext]



Ud PVC = 0.9
Ud Mixte = 1.1
Ud ALU = 1.1



ESTHÉTIQUE COORDONNÉE
Cf p. 60

KELENN

Panneau plein
Option inserts alunox affleurants



FB
F1
F2
F3
F4

Gris 7022 TX

IRUS

Panneau plein
Base : panneau lisse | poignée Sensa

Ud PVC = 0.9
Ud Mixte = 1.1
Ud ALU = 1.1



“Sortie en famille sur la plage du Keleenn en toute sérénité. Notre porte Open garantit la sécurité de notre maison.”

Ludivine, David, Zoé et Clément

Open



Gamme OPEN
KELENN
Aspect Inox SB

Open



[Ext]



- FB
- F1
- F2
- F3
- F4

Gris 2900 SB

Ud PVC = 1.0
 Ud Mixte = 1.3
 Ud ALU = 1.3

HIREL

Triple vitrage feuilleté dépoli
 Base : motif décoratif usiné | poignée Sensa
 Modèle présenté : option inserts alunox affleurants

[Ext]



- FB
- F1
- F2
- F3
- F4

Blanc 9016 SAT

Ud PVC = 1.0
 Ud Mixte = 1.3
 Ud ALU = 1.3

ERQUY

Triple vitrage feuilleté dépoli
 Base : motif décoratif usiné | poignée Sensa



Erquy, sable blanc et fin, eaux turquoises dont la transparence invite à la baignade dans un cadre sauvage.



PORTES VITRÉES

LES CONTEMPORAINES

[Ext]



Grès 7022 TX

FB
F1
F2
F3
F4



ESTHÉTIQUE COORDONNÉE
Cf p.60

Ud PVC = 1.0
Ud Mixte = 1.3
Ud ALU = 1.3

BINIC

Triple vitrage feuilleté dépoli
Base : motif décoratif usiné | poignée Sensa
Modèle présenté : • option inserts alunox affleurants
• option poignée Kara

[Int]



Base : panneau lisse
Modèle présenté : motif décoratif usiné

[Ext]



Grès 2800 TX

FB
F1
F2
F3
F4

Ud PVC = 0.9
Ud Mixte = 1.1
Ud ALU = 1.1

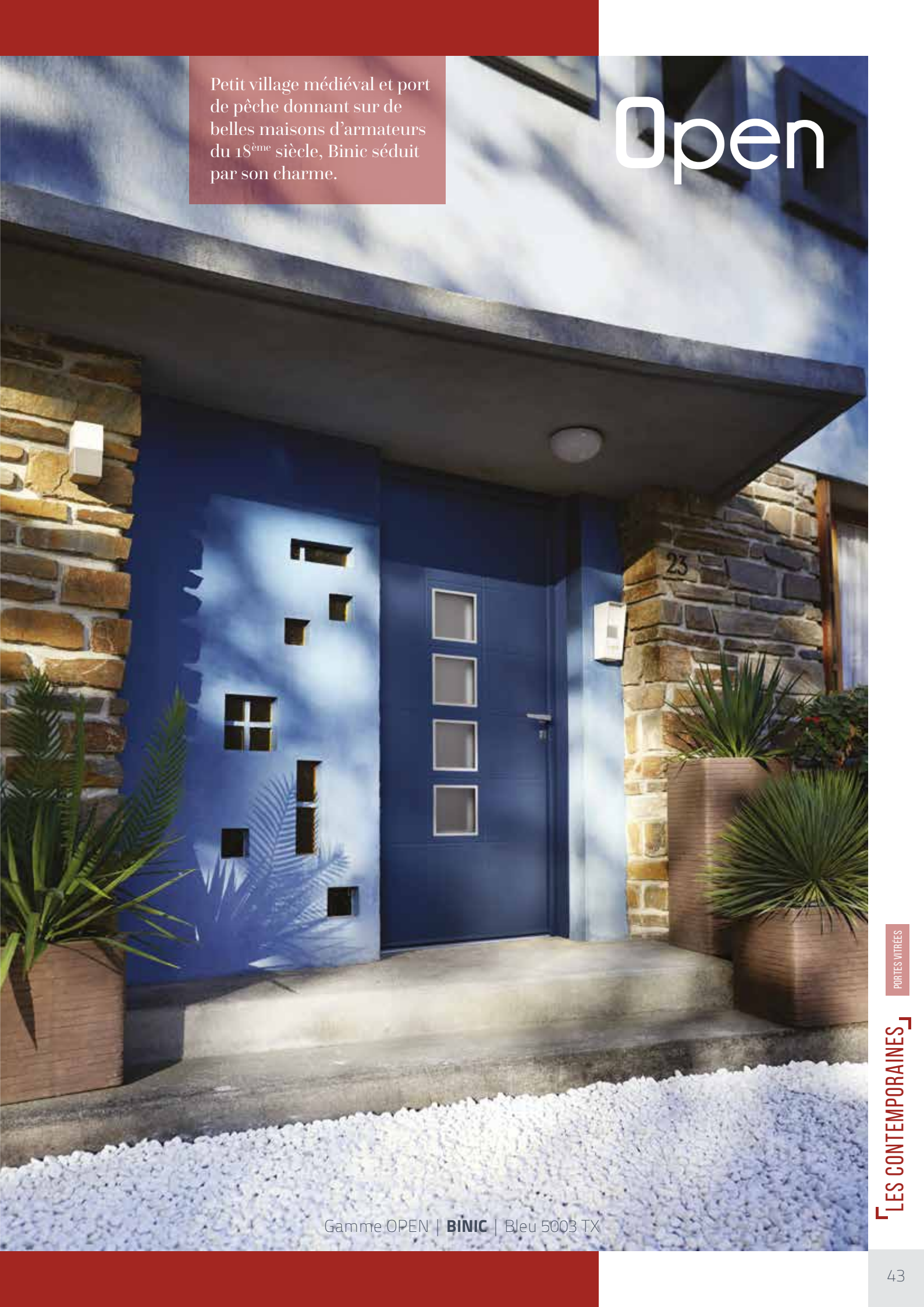
ROSCOFF

Triple vitrage feuilleté dépoli
Base : motif décoratif usiné | poignée Sensa
Modèle présenté : de base



Petit village médiéval et port de pêche donnant sur de belles maisons d'armateurs du 18^{ème} siècle, Binic séduit par son charme.

Open



Gamme OPEN | **BINIC** | Bleu 5003 TX

PORTES VITRÉES

LES CONTEMPORAINES

Open



Gamme OPEN | **CONCARNEAU** | Gris 7016 TX

[Ext]



FB
F1
F2
F3
F4

Gris 7016 TX

Ud PVC = 0.94
Ud Mixte = 1.1
Ud ALU = 1.1

CONCARNEAU

Triple vitrage feuilleté dépoli
Base : motif décoratif usiné | inserts alunox affleurants | poignée Sensa
Modèle présenté : de base

[Int]



Base : panneau lisse
Modèle présenté : motif décoratif usiné



Profitez du bonheur d'une promenade iodée sur les eaux calmes et bleutées aux abords de Concarneau.

[Ext]



FB
F1
F2
F3
F4

Gris 7016 TX

Ud PVC = 0.94
Ud Mixte = 1.1
Ud ALU = 1.1

GUERNIC

Triple vitrage feuilleté dépoli
Base : motif décoratif usiné | poignée Sensa
Modèle présenté : • option inserts alunox affleurants
• option poignée Kara

[Int]



Base : panneau lisse
Modèle présenté : motif décoratif usiné



PORTES VITRÉES

LES CONTEMPORAINES

Open

Mondialement connue pour ses célèbres alignements de menhirs, Carnac est aussi une excellente destination familiale.

[Ext]



- FB
- F1
- F2
- F3
- F4

Ud PVC = 1.0
 Ud Mixte = 1.3
 Ud ALU = 1.3

CARNAC

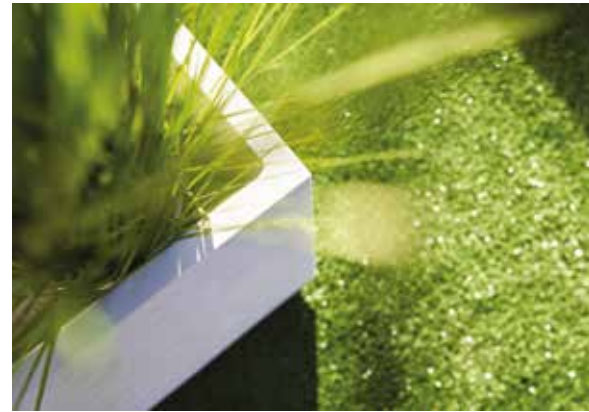
Panneau vitré
 Base : motif décoratif usiné + inserts alunox affleurants | poignée Sensa
 Modèle présenté : option insert alunox (barres horizontales)

Gris 7016 SB

[Int]



Base : panneau lisse
 Modèle présenté : motif décoratif usiné



[Ext]



- FB
- F1
- F2
- F3
- F4

Ud PVC = 1.0
 Ud Mixte = 1.3
 Ud ALU = 1.3

MALO

Panneau vitré
 Base : motif décoratif usiné | poignée Sensa
 Modèle présenté : de base

Gris Perle 2800 TX

[Ext]



- FB
- F1
- F2
- F3
- F4



ESTHÉTIQUE COORDONNÉE
 Cf p.60

Ud PVC = 1.0
 Ud Mixte = 1.3
 Ud ALU = 1.3

Blanc 9016 SAT

GUIDEL

Panneau vitré
 Base : motif décoratif usiné | poignée Sensa
 Modèle présenté : option inserts alunox affleurants

PORTES VITRÉES

LES CONTEMPORAINES

[Ext]



Bleu canon

- FB
- F1
- F2
- F3
- F4

Ud PVC = 1.1
 Ud Mixte = 1.3
 Ud ALU = 1.3

PLOUHA

Panneau vitré
 Base : motif décoratif usiné | poignée Sensa
 Modèle présenté : • option inserts alunox affleurants
 • option barre de tirage ronde 500 mm

[Ext]



Noir 9005 TX

- FB
- F1
- F2
- F3
- F4

Ud PVC = 1.0
 Ud Mixte = 1.3
 Ud ALU = 1.3

SANTEC

Panneau vitré
 Base : motif décoratif usiné | poignée Sensa
 Modèle présenté : option inserts alunox affleurants

[Ext]



Blanc 9016 SAT / Noir 9005 TX

- FB
- F1
- F2
- F3
- F4

Ud PVC = 1.0
 Ud Mixte = 1.3
 Ud ALU = 1.3

PAIMPOL

Panneau vitré
 Base : motif décoratif usiné + plaque alunox affleurante | poignée Sensa
 Modèle présenté : • option inserts alunox (barres horizontales et obliques)
 • option barre de tirage plate 500 mm



Située entre Saint-Brieuc et Paimpol, Plouha est une charmante commune dotée d'un patrimoine naturel très riche.

Open



Gamme OPEN | **PLOUHA** | Bleu canon

PORTES VITRÉES

LES CONTEMPORAINES

Open





[Ext]

Bronze 8019 TX



- FB
- F1
- F2
- F3
- F4

Ud PVC = 1.0
Ud Mixte = 1.3
Ud ALU = 1.3

CANGALE

Panneau vitré
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : de base

[Ext]

Noir 9005 TX



- FB
- F1
- F2
- F3
- F4

Ud PVC = 1.0
Ud Mixte = 1.3
Ud ALU = 1.3

ARZAL

Panneau vitré
Base : motif décoratif usiné | insert alunox affleurant | poignée Sensa
Modèle présenté : de base

[Ext]

Bleu canon



- FB
- F1
- F2
- F3
- F4

Ud PVC = 1.0
Ud Mixte = 1.3
Ud ALU = 1.3

AXEL

Panneau vitré
Base : motif décoratif usiné | insert alunox affleurant | poignée Sensa
Modèle présenté : de base

PORTES VITRÉES

LES CONTEMPORAINES

Open

Pénestin offre de nombreux atouts mais c'est assurément par les falaises ocre de la splendide plage de la Mine d'Or que vous serez conquis.

Gamme OPEN | **PÉNESTIN** | Gris 7022 TX



Prolongement du motif usiné dans le vitrage

[Ext]



Bleu 5003 TX

FB
F1
F2
F3
F4

Ud PVC = 1.0
Ud Mixte = 1.3
Ud ALU = 1.3

PÉNESTIN

Triple vitrage feuilleté dépoli déco (rainures claires)
Base : motif décoratif usiné | poignée Sensa
Modèle présenté : option inserts alunox affleurants

[Ext]



Rouge 3004 TX

FB
F1
F2
F3
F4

Ud PVC = 1.0
Ud Mixte = 1.3
Ud ALU = 1.3

TRÉGASTEL

Triple vitrage feuilleté dépoli déco (rainures claires)
Base : motif décoratif usiné | poignée Sensa
Modèle présenté : option inserts alunox affleurants

[Ext]



FB

F1

F2

F3

F4

Noir 2100 SB

Ud PVC = 0.9
Ud Mixte = 1.1
Ud ALU = 1.1

KERLOUAN

Panneau plein

Base : poignée de tirage intégrée à l'ouvrant | rosace Sensa

Modèle présenté : option rosace Kara



Open



Gamme OPEN | **KERLOUAN** | Noir 2100 SB

Open



Gamme OPEN | SAUZON | Gris 7016 TX



Petit port de pêche, situé au nord-ouest de Belle-île, Sauzon fait partie des plus beaux villages de France. A découvrir...



[Ext]



- FB
- F1
- F2
- F3
- F4

Gris 7016 TX

Ud PVC = 0.9
Ud Mixte = 1.1
Ud ALU = 1.1

SAUZON

Panneau plein
Base : poignée de tirage intégrée à l'ouvrant | rosace Sensa
Modèle présenté : option rosace Kara

PORTES PLEINES

LES CONTEMPORAINES

Open





[Ext]



Ud PVC = 0.9
Ud Mixte = 1.1
Ud ALU = 1.1

Noir 2100 SB

AUDIERNE

Panneau plein

Base : poignée de tirage intégrée à l'ouvrant | rosace Sensa
Modèle présenté : option rosace Kara

[Ext]



Personnalisez
la couleur de
votre poignée
intégrée



AUDIERNE

PORTES PLEINES

LES CONTEMPORAINES

harmonie
parfaite



LES COORDONNÉS



PORTE D'ENTRÉE



PORTE DE GARAGE



PORTAIL



FenêtréA propose une gamme complète de produits pour embellir la maison. Découvrez notre sélection de coordonnés développés avec notre partenaire La Toulousaine : porte d'entrée, porte de garage et portail au design commun pour une harmonie parfaite.

Notre sélection de coordonnés

FenêtréA
FENÊTRES - PORTES - VOILETS

LA TOULOUSAINE



PORTE D'ENTRÉE

PORTE DE GARAGE

PORTAIL

COORDONNÉ BÉNODET



COORDONNÉ KELENN [SANS INSERT]



COORDONNÉ KELENN [AVEC INSERTS]



COORDONNÉ GUIDEL



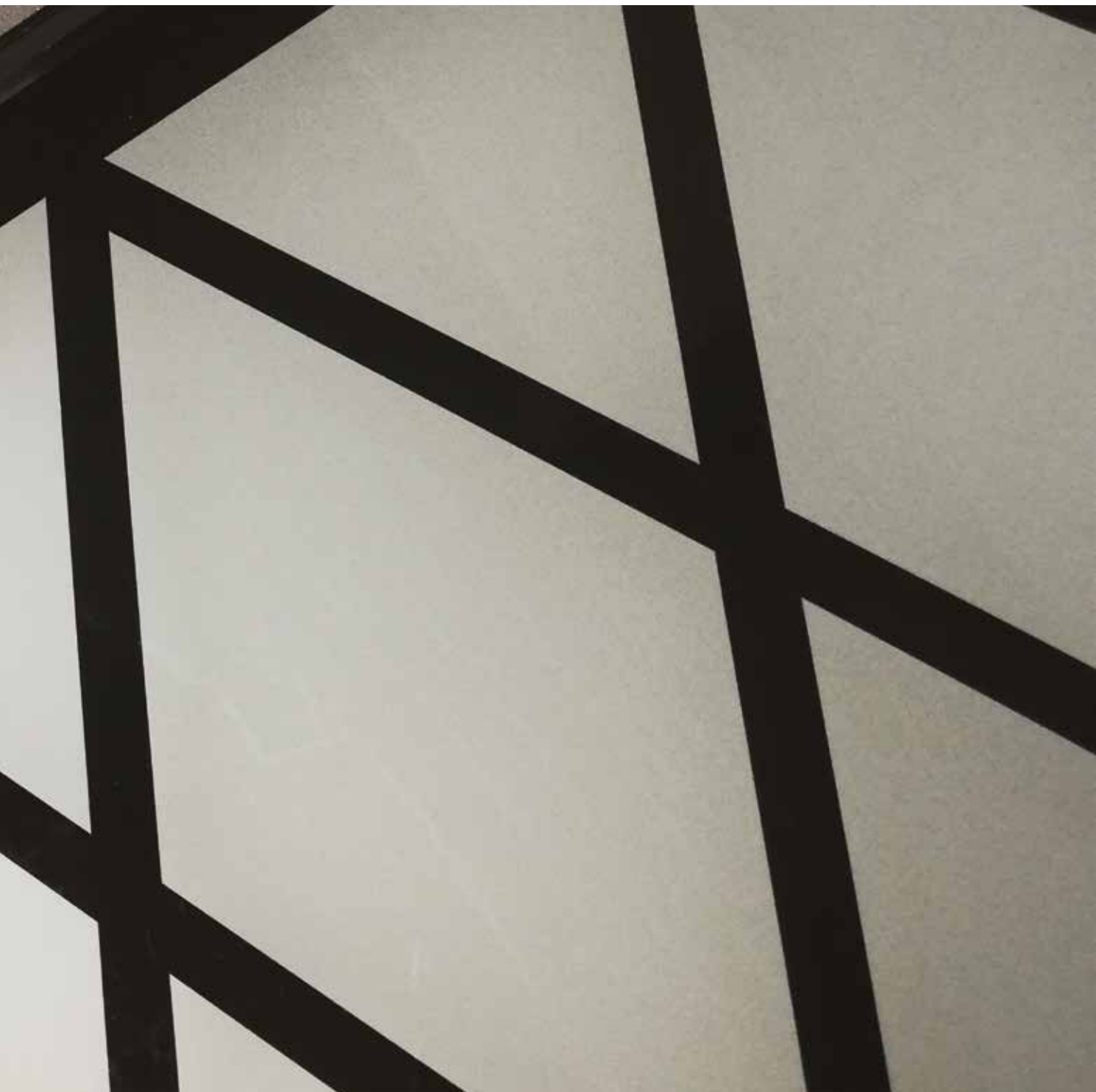
COORDONNÉ BINIC





intemporelles
élégantes

「LES CLASSIQUES」



Avec la porte Open classique, misez sur le charme et le raffinement des moulures pour révéler toute la noblesse et l'authenticité à votre maison.

Open

Bien connu des marins tous azimuts, le port de la Trinité-sur-Mer est un vrai musée à ciel ouvert où se côtoient voiliers, vedettes et yachts de toutes provenances et de toutes tailles.



Gamme OPEN | **TRINITÉ** | PVC | Blanc 9016



Personnalisez votre porte avec les nombreuses options de vitrages proposées.

[Ext | PVC]



Blanc 9016

- FB V10
- V1 V12
- V2 V13
- V4
- V6
- V7
- V9

Ud PVC plein = 0.9
Ud PVC vitré = 0.9

TRINITÉ | PVC

Base : panneau plein mouluré | poignée Sensa
Modèle présenté : de base

[Ext | ALU]



Gris 7016 TX

- FB V10
- V1 V12
- V2 V13
- V4
- V6
- V7
- V9

Ud ALU plein = 1.1
Ud ALU vitré = 1.1

TRINITÉ | ALU

Base : panneau plein mouluré | poignée Sensa
Modèle présenté : demi-lune vitrée | petits bois laiton

Open



Gamme OPEN | **ARRADON** | PVC | Blanc 9016

[Ext | PVC]



Blanc 9016

- FB V10
- V1 V12
- V2 V13
- V4
- V6
- V7
- V9

Ud PVC vitré = 1.1

ARRADON | PVC

Base : panneau vitré mouluré | poignée Sensa
Modèle présenté : de base vitrage delta mat

[Ext | ALU]



Noir 9005 TX

- FB V10
- V1 V12
- V2 V13
- V4
- V6
- V7
- V9

Ud ALU vitré = 1.3

ARRADON | ALU

Base : panneau vitré mouluré | poignée Sensa
Modèle présenté : vitrage delta clair | petits bois plomb

[Ext | PVC]



Blanc 9016

- FB V10
- V1 V12
- V2 V13
- V4
- V6
- V7
- V9

Ud PVC plein = 0.9
Ud PVC vitré = 1.0

DINARD | PVC

Base : panneau plein mouluré | poignée Sensa
Modèle présenté : de base

[Ext | ALU]



Gris 7035 TX

- FB V10
- V1 V12
- V2 V13
- V4
- V6
- V7
- V9

Ud ALU plein = 1.1
Ud ALU vitré = 1.2

DINARD | ALU

Base : panneau plein mouluré | poignée Sensa
Modèle présenté : partie haute vitrée delta mat



“ Cambriolés l’année précédente, nous avons choisi d’équiper notre maison d’une porte Open robuste et munie d’un barillet affleurant limitant les tentatives d’effraction. Nous sommes aujourd’hui plus sereins. ”

Paul et Jeanne

Open



[Ext | PVC]



Blanc 9016

- FB V10
- V1 V12
- V2 V13
- V4
- V6
- V7
- V9

Ud PVC plein = 0.9
Ud PVC vitré = 1.1

PERROS | PVC

Base : panneau plein mouluré | poignée Sensa
Modèle présenté : de base

[Ext | ALU]



Gris 7016 TX

- FB V10
- V1 V12
- V2 V13
- V4
- V6
- V7
- V9

Ud ALU plein = 1.1
Ud ALU vitré = 1.2

PERROS | ALU

Base : panneau plein mouluré | poignée Sensa
Modèle présenté : partie haute vitrée delta mat

[Ext | PVC]



Blanc 9016

- FB V10
- V1 V12
- V2 V13
- V4
- V6
- V7
- V9

Ud PVC plein = 0.9
Ud PVC vitré = 1.1

CARANTEC | PVC

Base : panneau plein mouluré | poignée Sensa
Modèle présenté : partie haute vitrée décor grille

[Ext | ALU]



Blanc 9016 SAT

- FB V10
- V1 V12
- V2 V13
- V4
- V6
- V7
- V9

Ud ALU plein = 1.1
Ud ALU vitré = 1.2

CARANTEC | ALU

Base : panneau plein mouluré | poignée Sensa
Modèle présenté : de base



Cahier technique

Open

| | |
|-----------------------------|----|
| Comment choisir sa porte ? | 74 |
| Libérez votre créativité | 75 |
| Un concept unique | 76 |
| Composez votre ouverture | 77 |
| Laissez parler la couleur | 78 |
| Les équipements | 80 |
| Les accessoires | 86 |
| Les limites dimensionnelles | 88 |
| Répertoire des finitions | 89 |

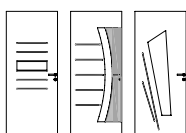


Comment choisir sa porte Open ?



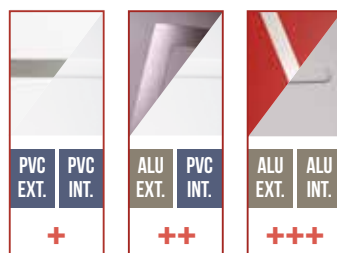
N°1

Choisissez votre design parmi 38 modèles



N°2

Optez pour le matériau de votre choix et adaptez votre budget



N°3

Choisissez la couleur de votre **OUVRANT** (d'après le nuancier FenêtréA ou autre RAL) :

| | FINITION | FACE EXT. | FACE INT. |
|-------------------------|------------|---|---|
| PVC PVC | Monocolore | Blanc | Blanc |
| ALU PVC | Bicolore | Teinte Alu au choix | Blanc |
| | Monocolore | Teinte Alu au choix, 2 faces identiques | |
| ALU ALU | Bicolore | Teinte Alu au choix, différente de la face intérieure | Teinte Alu au choix, différente de la face extérieure |

N°4

Choisissez la couleur de votre **DORMANT ALU** (d'après le nuancier FenêtréA ou autre RAL) :

| FINITION | FACE EXT. | FACE INT. |
|------------|---|-----------|
| Monocolore | Blanc | Blanc |
| Bicolore | Teinte Alu au choix | Blanc |
| Monocolore | Teinte Alu au choix, 2 faces identiques | |

N°5

Agrémentez la porte d'inserts alunox en face extérieure et/ou face intérieure



N°6

Pilotez votre porte à distance et libérez-vous des clés :

- Ouverture à distance via smartphone, ordinateur ou tablette
- Crochets motorisés
- Lecture d'empreintes Biokey
- Dicode avec reconnaissance Keyfree via smartphone
- Barre de tirage avec judas et écran LCD intégrés

Open CONFIGUREZ VOTRE PORTE SUR MAPORTEOPEN.FR



Libérez votre créativité



JOUEZ AVEC LES COULEURS

4 COULEURS POSSIBLES PAR PORTE



Soyez audacieux et laissez libre court à votre style unique pour faire de votre entrée un espace qui vous ressemble !

- Dormant Gris 7035 TX
- Ouvrant Rouge 3004 TX
- Inserts alu-inox face ext.

COMPOSEZ VOS FINITIONS EXTÉRIEURES ET INTÉRIEURES

Selon les modèles, vous pouvez choisir face extérieure le design en finition rainurée, avec ou sans inserts. En face intérieure, la finition de base est lisse mais vous pouvez choisir l'option rainure avec ou sans insert. A vous de choisir !

FB Motif avec ou sans insert de base selon les modèles

F1 Rainures deux faces

F2 Inserts aluinox face ext. Panneau lisse face int.

F3 Inserts aluinox face ext. Panneau rainuré face int.

F4 Inserts aluinox deux faces

DESIGN AVEC INSERT ▼



DESIGN RAINURÉ ▼



PANNEAU LISSE ▼



EXT.

INT.

Un concept unique

GARANTIE
10
ANS
FABRICANT

- 1| Open propose **une nouvelle façon de choisir sa porte** : on sélectionne d'abord son design puis, en fonction de son budget, le matériau, les couleurs et les options !
- 2| Une **porte évolutive** en design/couleurs et matériau grâce à sa conception : un dormant universel et un ouvrant interchangeable pendant 10 ans. Il suffit de commander un nouvel ouvrant et de le réengorder pour métamorphoser son entrée.
- 3| Une **conception récente et innovante** intégrant les dernières technologies améliorant les performances thermiques et acoustiques, et garantissant sécurité et confort
- 4| Un **temps de pose optimisé** grâce aux nombreux réglages d'usine comme la poignée et le barillet.

3 finitions de façades (Ext./Int.) : **PVC PVC ALU PVC ALU ALU**
Parements : PVC ép. 3 mm, ALU ép. jusqu'à 2 mm avec insert

Une **finition impeccable** avec **insert alu-inox affleurant** **1**

4 couleurs possibles pour une seule porte **2**

Un **barillet affleurant** côté extérieur plus **esthétique** et plus **sécuritaire** limitant les tentatives d'effraction (pas de prise du barillet à la pince-étau) **3**

Une **serrure automatique 5 points à bruit réduit** 4 galets + pêne dormant, **garantie 10 ans** et 100 000 cycles **4**

Un **CADRE OUVRANT 72 mm bimatière Alu-ABS** limitant l'effet bilame (déformation à la chaleur) **5**

Une conception innovante avec un **DORMANT ALU systématique ép. 75 mm** (dormant de base, monobloc et rénovation)

Une conception avec 3 joints formant une **barrière thermique optimale**

Une **poignée Sensa au design exclusif coordonnée** avec les poignées des menuiseries FenêtréA **6**

Un **rejet d'eau design** laqué à la couleur de la porte **7**

Des **paumelles 3D** facilitant le réglage **8**

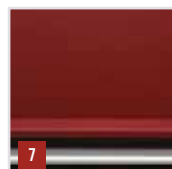
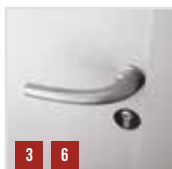
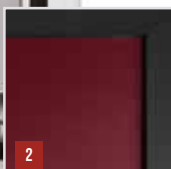
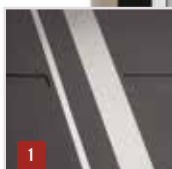
Un **temps de pose optimisé** avec de nombreux accessoires montés et réglés en usine (poignée, barre de tirage, barillet, etc)

POIGNÉE SENSE,
UNE EXCLUSIVITÉ
FENÊTRÉA

BARILLET
AFFLEURANT
LIMITANT
LES EFFRACTIONS **3**

5

4

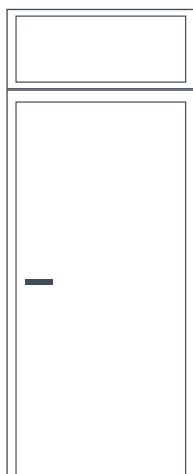


Composez votre entrée

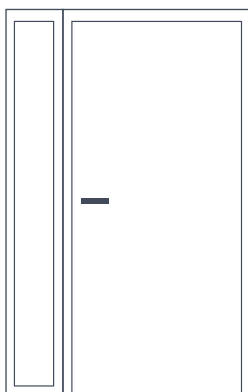


Pour une entrée plus haute ou plus large, n'hésitez pas à associer à votre porte une imposte, un ou deux fixe(s) latéral(s). Votre entrée n'en sera que plus majestueuse.

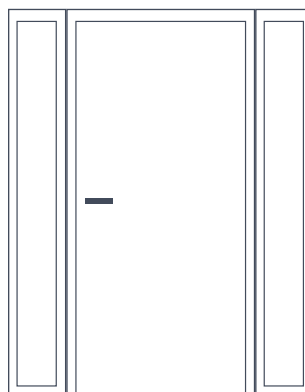
IMPOSTE



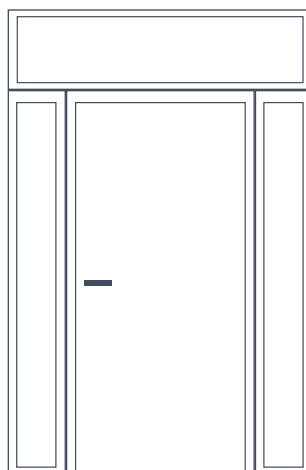
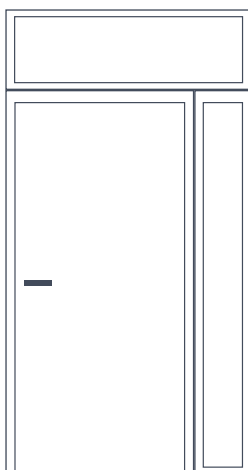
FIXE LATÉRAL



2 FIXES LATÉRAUX



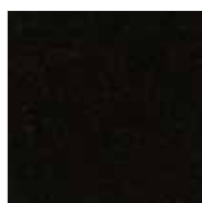
CHÂSSIS COMPOSÉS



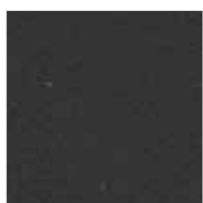
Laissez parler la couleur



TEINTES TEXTURÉES



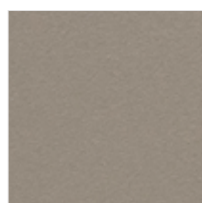
Noir 9005 TX



Gris 7016 TX



Gris 7022 TX



Gris 2800 TX



Bronze 8019 TX



Rouge 3004 TX



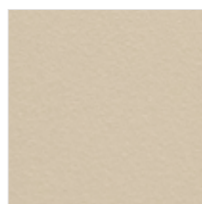
Vert foncé 6005 TX



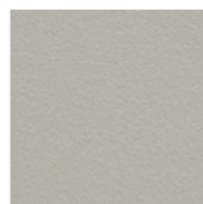
Vert olive 6021 TX



Bleu 5003 TX

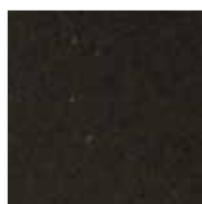


Beige 1015 TX*



Gris 7035 TX*

TEINTES SABLÉES



Noir 2100 SB



Gris 2900 SB

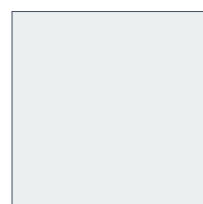


Brun 2650 SB



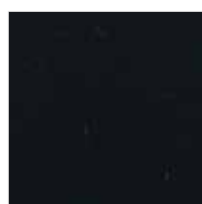
Aspect inox SB

TEINTE SATINÉE



Blanc 9016 SAT

TEINTES MÉTALLISÉES

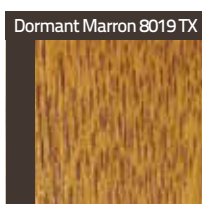


Bleu canon

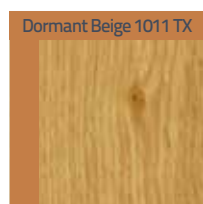


Gris galet

TONS BOIS



Ouvrant Chêne doré



Ouvrant Chêne irlandais

OUVRANT

| | | FINITION | FACE EXT. | FACE INT. |
|---------|---------|------------|---|---|
| DE BASE | PVC PVC | Monocolore | Blanc | Blanc |
| | ALU PVC | Bicolore | Teinte Alu au choix | Blanc |
| OPTIONS | | Monocolore | Teinte Alu au choix, 2 faces identiques | |
| | ALU ALU | Bicolore | Teinte Alu au choix, différente de la face int. | Teinte Alu au choix, différente de la face ext. |

DORMANT

| | | FINITION | FACE EXT. | FACE INT. |
|---------|--|------------|---|-----------|
| DE BASE | | Monocolore | Blanc | Blanc |
| OPTIONS | | Bicolore | Teinte Alu au choix | Blanc |
| | | Monocolore | Teinte Alu au choix, 2 faces identiques | |

| | | | OUVRANT PVC | | OUVRANT MIXTE | | OUVRANT ALU | | DORMANT ALU | | | | |
|-------------------------------------|-----------------|------------------|--------------------|----------------|---------------|---------------|---------------|---------------|----------------------|----------------|--|--|--|
| | | | FACE EXT. | FACE INT. | FACE EXT. ALU | FACE INT. PVC | FACE EXT. ALU | FACE INT. ALU | MONOCOLORE (EXT+INT) | BICOLORE | | | |
| | | | | | | | | | FACE EXT. | FACE INT. | | | |
| ALU | SABLÉS (SB) | TEINTÉ MASSE PVC | Blanc PVC 9016 | | | | | | | | | | |
| | | TEXTURÉS* (TX) | SATINÉS (SAT) | Blanc 9016 SAT | | | | | | | | | |
| | | | Gris anth. 7016 TX | | | | | | | | | | |
| | | | Beige 1015 TX | | | | | | | | | | |
| | | | Rouge 3004 TX | | | | | | | | | | |
| | | | Bleu 5003 TX | | | | | | | | | | |
| | | | Vert 6005 TX | | | | | | | | | | |
| | | | Vert 6021 TX | | | | | | | | | | |
| | | | Gris 7022 TX | | | | | | | | | | |
| | | | Gris 7035 TX | | | | | | | | | | |
| | | | Marron 8019 TX | | | | | | | | | | |
| | | | Noir 9005 TX | | | | | | | | | | |
| | | | Gris 2800 TX | | | | | | | | | | |
| MÉTALLISÉS | Noir 2100 SB | | | | | | | | | | | | |
| | Brun 2650 SB | | | | | | | | | | | | |
| | Gris 2900 SB | | | | | | | | | | | | |
| | Aspect inox SB | | | | | | | | | | | | |
| TONS BOIS POUR COLLECTION CLASSIQUE | Bleu Canon | | | | | | | | | | | | |
| | Gris galet 9006 | | | | | | | | | | | | |
| | | Chêne doré | | | | | | | Marron 8019 TX | Marron 8019 TX | | | |
| | | Chêne irlandais | | | | | | | Beige 1011 TX | Beige 1011 TX | | | |



Qualicoat :

Ce label garantit la qualité du thermolaquage de l'aluminium des profils dormants Open.



Qualimarine :

Ce label garantit la qualité de la préparation, avant laquage, des surfaces des profilés en aluminium (profilés de dormants Open) sujets aux agressions climatiques.

Les équipements



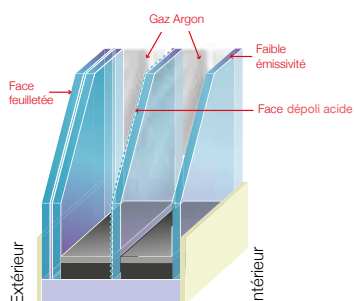
VITRAGE

DE BASE

TRIPLE VITRAGE FEUILLETÉ



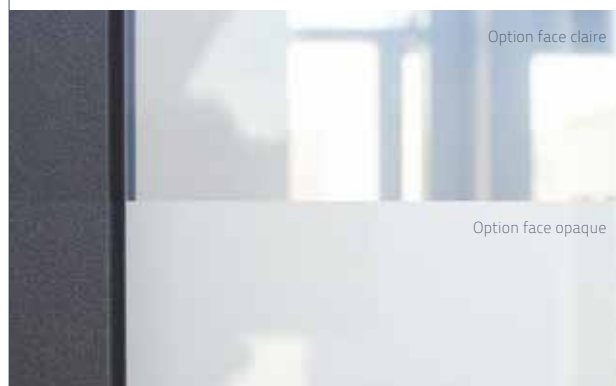
Triple vitrage feuilleté finition dépolie :
44.4/4 verre dépoli* / verre clair 4 mm FE



*Pour les modèles Trégastel et Pénestin, la face déco est sablée avec des rainures claires.

OPTION

VITRAGE OPACIFIANT



Vitrage clair s'opacifiant
par une impulsion électrique :
44.2/20 WE/44.4 Privaglass/20 WE/6FE

POIGNÉES (ASPECT INOX)

DE BASE

POIGNÉE SENSА



Vue face extérieure
Sensa avec rosace et barillet affleurants



Vue face intérieure
Sensa avec rosace et barillet en applique

OPTION

POIGNÉE KARA



Vue face extérieure
Kara avec rosace et barillet affleurants



Vue face intérieure
Kara avec rosace et barillet en applique

BARRES DE TIRAGE (ASPECT INOX)

Ronde

Plate

Cintrée

Inclinée

Ronde avec judas



500 ou
1600 mm



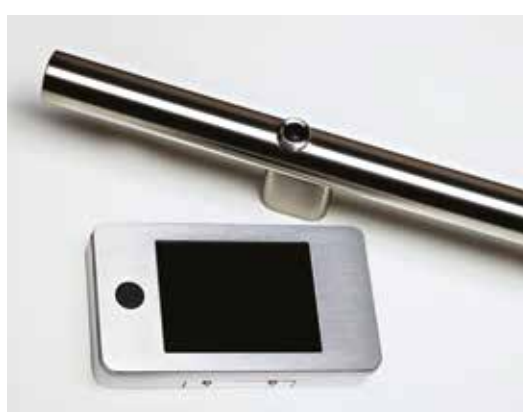
500 ou
1600 mm



500 mm



500 mm



Judas électronique intégré à la barre
et écran LCD sur ouvrant de porte en face
intérieure (L : 1200 mm)

Poignées intérieures
associées :

- De base :
Poignée Sensa
- En option :
Poignée Kara

Les équipements






PAUMELLES 3D

DE BASE

Paumelles 3D réglables en hauteur, en latéral et en compression sans besoin de dégondrer l'ouvrant.



| PORTE BLANC MONOCOLORE OU BICOLORE (BLANC INTÉRIEUR) | | PORTE COLORIS NUANCIER OPEN HORS BLANC MONO ET BICOLORE |
|---|--|---|
| BASE BLANC | OPTION ASPECT INOX | BASE ASPECT INOX |
|  |  |  |

BARILLETS AFFLEURANTS

90% des cambrioleurs entrent par la porte d'entrée !
Pour éviter cela, FenêtréA sécurise ses portes d'entrée en équipant les ouvrants d'un barillet affleurant empêchant toutes prises possibles à la pince-étau. Cette solution en plus d'être efficace est également très esthétique !



PAS DE PRISE POSSIBLE À LA PINCE-ÉTAU

DE BASE BARILLET EUROPÉEN

5 goupilles, 3 clés



OPTION BARILLET AVEC BOUTON MOLETÉ

5 goupilles, 3 clés

Très pratique, plus besoin de clé pour verrouiller de l'intérieur.



OPTION BARILLET SÉCURISÉ DÉBRAYABLE

5 clés incopiables marquées FenêtréA
+ carte d'identification

Vous pouvez toujours ouvrir la porte de l'extérieur même si une clé est déjà insérée à l'intérieur.



OPTION BARILLET SÉCURISÉ AVEC BOUTON MOLETÉ

5 clés incopiables marquées FenêtréA
+ carte d'identification

Un bouton moleté pour verrouiller sans clé de l'intérieur et une sécurité assurée avec ses clés incopiables.



OPTION BARILLET S'ENTROUVRANT

Un trousseau allégé avec une clé unique pour ouvrir tous les cylindres de portes de la maison.



Les équipements

GARANTIE
2
ANS
FABRICANT



SERRURES CONNECTÉES

OPTION

OUVERTURE MOTORISÉE

Serrure motorisée 3 points : 2 pènes automatiques + pêne dormant.

- Idéale pour une ouverture à distance via télécommande, smartphone, tablette ou ordinateur. L'action permet l'ouverture de la porte, la fermeture s'effectuant mécaniquement par le biais de pènes automatiques (idem serrure de base)
- Le simple fait de fermer la porte à la clé fait sortir le pêne dormant et désactive l'ouverture motorisée.
- Ouverture possible à la clé même en cas de coupure d'électricité
- Nécessite un bâton de maréchal en extérieur (en applique ou modèle intégré)
- Garantie 100 000 cycles
- Vendue avec 2 télécommandes



OPTION

OUVERTURE ET FERMETURE MOTORISÉES

Serrure motorisée 5 points : 2 crochets + 2 goujons + pêne dormant.

- Les deux crochets sont motorisés : quand la porte se referme, elle se re-verrouille électriquement
- Ouverture possible à la clé même en cas de coupure d'électricité
- Nécessite un bâton de maréchal en extérieur (en applique ou modèle intégré)
- Même barillet verrouillé, l'ouverture motorisée reste possible
- Serrure garantie 100 000 cycles
- Conçues aussi bien pour les logements collectifs que pour les habitats classiques
- Vendue avec 2 télécommandes



OPTIONS DE COMMANDES PILOTABLES VIA TAHOMA

- Lecteur d'empreintes digitales BioKey fixé sur l'ouvrant 
 - Digicode avec reconnaissance Bluetooth via smartphone fixé sur l'ouvrant
 - Télécommande supplémentaire 2 canaux
- NB : L'ensemble des options est monté en usine sur l'ouvrant de la porte



Télécommandes



Digicode



Lecteur d'empreintes

BOÎTIER SMART HOME

Le boîtier Smart Home est conçu pour piloter les serrures connectées. Il fonctionne en fréquence radio io-homecontrol et peut être piloté via la box TaHoma de Somfy.



SERRURE OUVERTURE ET FERMETURE MOTORISÉE CONSTITUÉE D'UN BOÎTIER PRINCIPAL, DE DEUX PÈNES COMBINAISON, D'UN MOTEUR ET D'UNE GÂCHE FILANTE.

L'association d'un goujon et d'un crochet motorisé assure un verrouillage flexible et sécurisé

La gâche filante sur le dormant assure un haut niveau de sécurité contre les effractions.

Le dispositif anti-panique intégré permet, lorsque la poignée intérieure est actionnée, de déverrouiller la porte.

Le moteur puissant assure un verrouillage et/ou un déverrouillage rapide de la porte. Les systèmes d'accès innovants garantissent une grande facilité d'utilisation. Il n'y a plus de souci à se faire concernant le bon verrouillage de la porte !

SERRURES



DE BASE

SERRURE AUTOMATIQUE À BRUIT RÉDUIT 5 POINTS

4 galets champignons + pêne 1/2 tour + pêne dormant

Le galet champignon est le point de verrouillage qui s'engage dans les gâches pour assurer la fermeture de la porte.

Dès que la porte est claquée, le pêne dormant s'enclenche automatiquement permettant l'immobilisation de l'ouvrant dans le dormant, et donc la fermeture de la porte.

OPTION

SERRURE AUTOMATIQUE À CROCHETS

2 crochets + 2 galets champignons + pêne 1/2 tour + pêne dormant

Le galet champignon est le point de verrouillage qui s'engage dans les gâches pour assurer la fermeture de la porte.

Dès que la porte est claquée, le pêne dormant s'enclenche automatiquement permettant l'immobilisation de l'ouvrant dans le dormant, et donc la fermeture de la porte.

Le crochet, lorsqu'il s'emboîte dans la gâche du dormant offre un niveau de sécurité supplémentaire.

OPTION

SERRURE À RELEVAGE 5 POINTS

4 galets champignons + pêne 1/2 tour + pêne dormant

Le galet champignon est le point de verrouillage qui s'engage dans les gâches pour assurer la fermeture de la porte.

Les 4 galets permettront le verrouillage de la porte au relevage de la poignée.

OPTION

SERRURE À RELEVAGE À CROCHETS

2 galets champignons + 2 crochets + pêne 1/2 tour + pêne dormant

Le galet champignon est le point de verrouillage qui s'engage dans les gâches pour assurer la fermeture de la porte.

Les 4 points de fermeture permettront le verrouillage de la porte au relevage de la poignée.

Le crochet, lorsqu'il s'emboîte dans la gâche du dormant offre un niveau de sécurité supplémentaire.

OPTION

SERRURE MANŒUVRE À LA CLÉ 5 POINTS
(DE BASE DANS LE CAS D'UNE BARRE DE TIRAGE)

4 galets champignons + pêne dormant

L'option barre de tirage impose par défaut la serrure manœuvre à clé 5 points et la gâche journalière (possibilité de supprimer l'option gâche journalière).

Le galet champignon est le point de verrouillage qui s'engage dans les gâches pour assurer la fermeture de la porte.

Une fois la clé actionnée dans la serrure, les 4 galets immobiliseront l'ouvrant dans le dormant. La porte est verrouillée. C'est le type de serrure nécessaire dans le cas d'un bâton de tirage extérieur.

La gâche journalière permet de maintenir la porte fermée provisoirement. De l'extérieur, il suffit de pousser la porte pour l'ouvrir (sans clé). La gâche est équipée d'une position "nuit" (petit loquet manuel) qui supprime cette option : si on ferme la porte, il faut une clé pour ouvrir. Option incompatible avec les serrures motorisées.

Les accés- soires

Accessoires en fourniture seule, non installés.
Usinages non réalisés.



LES BOUTONS



Sophia laiton poli



Sophia aspect inox



Victorian
laiton titane



Marguerite
laiton poli



Marguerite
aspect inox

LES NUMÉROS



Numéros laiton



Numéros aspect inox

LES ENTRÉES DE BOÎTES AUX LETTRES



Clapet et entourage
blanc



Clapet et entourage
aspect inox



Clapet et entourage
aspect noir



Clapet et entourage
laiton poli

LES VISEURS/JUDAS



Viseur laiton



Viseur aspect inox



Extension viseur
20/35 mm laiton

LES HEURTOIRS



Cloche laiton
titane



Fontaine laiton
titane



Fontaine laiton
poli avec viseur



Main laiton poli



Tête de lion laiton
poli grand modèle



Tête de lion laiton
poli petit modèle

Les limites dimensionnelles

| | | | DORMANT MONOBLOC CÔTES TABLEAU | | | | DORMANT DE BASE DOS DE DORMANT | | | | DORMANT RÉNO DOS DE DORMANT | | | |
|---------------------------|--------------|------|-----------------------------------|---------|---------|---------|-----------------------------------|---------|---------|---------|--------------------------------|---------|---------|---------|
| | | | H. MINI | L. MINI | H. MAXI | L. MAXI | H. MINI | L. MINI | H. MAXI | L. MAXI | H. MINI | L. MINI | H. MAXI | L. MAXI |
| LES ÉCOS | IRUS | P.38 | 1900 | 800 | 2450 | 1100 | 1936 | 864 | 2486 | 1164 | 1924 | 840 | 2474 | 1140 |
| | KELENN | P.38 | 1900 | 800 | 2450 | 1100 | 1936 | 864 | 2486 | 1164 | 1924 | 840 | 2474 | 1140 |
| LES PORTES PLEINES | BATZ | P.30 | 2150 | 900 | 2250 | 950 | 2186 | 964 | 2286 | 1014 | 2174 | 940 | 2274 | 990 |
| | BÉNODET | P.30 | 2000 | 850 | 2250 | 950 | 2036 | 914 | 2286 | 1014 | 2024 | 890 | 2274 | 990 |
| | BRIAC | P.34 | 2000 | 850 | 2250 | 950 | 2036 | 914 | 2286 | 1014 | 2024 | 890 | 2274 | 990 |
| | CÉZEMBRE | P.37 | 1900 | 800 | 2250 | 950 | 1936 | 864 | 2286 | 1014 | 1924 | 840 | 2274 | 990 |
| | PIREN | P.30 | 1900 | 800 | 2250 | 950 | 1936 | 864 | 2286 | 1014 | 1924 | 840 | 2274 | 990 |
| | SARZEAU | P.29 | 1960 | 800 | 2450 | 1100 | 1996 | 864 | 2486 | 1164 | 1984 | 840 | 2474 | 1140 |
| LES POIGNÉES INTÉGRÉES | AUDIERNE | P.59 | 2020 | 800 | 2450 | 1100 | 2056 | 864 | 2486 | 1164 | 2044 | 840 | 2474 | 1140 |
| | KERLOUAN | P.54 | 1900 | 800 | 2450 | 1100 | 1936 | 864 | 2486 | 1164 | 1924 | 840 | 2474 | 1140 |
| | SAUZON | P.57 | 1900 | 800 | 2450 | 1100 | 1936 | 864 | 2486 | 1164 | 1924 | 840 | 2474 | 1140 |
| LES VITRÉES | ARZ | P.56 | 1960 | 800 | 2450 | 1100 | 1996 | 864 | 2486 | 1164 | 1984 | 840 | 2474 | 1140 |
| | ARZAL | P.51 | 1960 | 800 | 2450 | 1100 | 1996 | 864 | 2486 | 1164 | 1984 | 840 | 2474 | 1140 |
| | AXEL | P.51 | 2050 | 800 | 2350 | 1100 | 2086 | 864 | 2386 | 1164 | 2074 | 840 | 2374 | 1140 |
| | BADEN | P.29 | 1960 | 800 | 2450 | 1100 | 1996 | 864 | 2486 | 1164 | 1984 | 840 | 2474 | 1140 |
| | BINIC | P.42 | 2000 | 800 | 2250 | 950 | 2036 | 864 | 2286 | 1014 | 2024 | 840 | 2274 | 990 |
| | CANCALE | P.51 | 1960 | 800 | 2450 | 1100 | 1996 | 864 | 2486 | 1164 | 1984 | 840 | 2474 | 1140 |
| | CARNAC | P.47 | 2000 | 850 | 2250 | 950 | 2036 | 914 | 2286 | 1014 | 2024 | 890 | 2274 | 990 |
| | CONCARNEAU | P.45 | 1900 | 860 | 2250 | 950 | 1936 | 924 | 2286 | 1014 | 1924 | 900 | 2274 | 990 |
| | CROZON | P.33 | 1900 | 800 | 2250 | 950 | 1936 | 864 | 2286 | 1014 | 1924 | 840 | 2274 | 990 |
| | ERQUY | P.41 | 1960 | 800 | 2450 | 1100 | 1996 | 864 | 2486 | 1164 | 1984 | 840 | 2474 | 1140 |
| | GUERNIC | P.45 | 1900 | 866 | 2450 | 1100 | 1936 | 930 | 2486 | 1164 | 1924 | 906 | 2474 | 1140 |
| | GUIDEL | P.47 | 2050 | 800 | 2250 | 950 | 2086 | 864 | 2286 | 1014 | 2074 | 840 | 2274 | 990 |
| | HIREL | P.41 | 1960 | 830 | 2450 | 1100 | 1996 | 894 | 2486 | 1164 | 1984 | 870 | 2474 | 1140 |
| | HOËDIC | P.33 | 1900 | 800 | 2250 | 950 | 1936 | 864 | 2286 | 1014 | 1924 | 840 | 2274 | 990 |
| | HOUAT | P.33 | 1900 | 800 | 2250 | 950 | 1936 | 864 | 2286 | 1014 | 1924 | 840 | 2274 | 990 |
| | MALO | P.47 | 2000 | 800 | 2250 | 970 | 2036 | 864 | 2286 | 1034 | 2024 | 840 | 2274 | 1010 |
| | PAIMPOL | P.48 | 2050 | 850 | 2250 | 950 | 2086 | 914 | 2286 | 1014 | 2074 | 890 | 2274 | 990 |
| | PÉNESTIN | P.53 | 2000 | 850 | 2250 | 950 | 2036 | 914 | 2286 | 1014 | 2024 | 890 | 2274 | 990 |
| | PLOUHA | P.48 | 1900 | 800 | 2450 | 1100 | 1936 | 864 | 2486 | 1164 | 1924 | 840 | 2474 | 1140 |
| | ROSCOFF | P.42 | 1900 | 800 | 2450 | 1100 | 1936 | 864 | 2486 | 1164 | 1924 | 840 | 2474 | 1140 |
| SANTEC | P.48 | 1900 | 800 | 2250 | 950 | 1936 | 864 | 2286 | 1014 | 1924 | 840 | 2274 | 990 | |
| TRÉGASTEL | P.53 | 2000 | 860 | 2250 | 950 | 2036 | 924 | 2286 | 1014 | 2024 | 900 | 2274 | 990 | |
| LES CLASSIQUES | ARRADON PVC | P.68 | 1903 | 774 | 2193 | 1038 | 1939 | 838 | 2229 | 1102 | 1927 | 814 | 2217 | 1078 |
| | ARRADON ALU | P.68 | 1888 | 812 | 2339 | 1084 | 1924 | 876 | 2375 | 1148 | 1912 | 852 | 2363 | 1124 |
| | CARANTEC PVC | P.69 | 2001 | 774 | 2193 | 1038 | 2037 | 838 | 2229 | 1102 | 2025 | 814 | 2217 | 1078 |
| | CARANTEC ALU | P.69 | 1923 | 824 | 2339 | 1084 | 1959 | 888 | 2375 | 1148 | 1947 | 864 | 2363 | 1124 |
| | DINARD PVC | P.71 | 1823 | 774 | 2193 | 1038 | 1859 | 838 | 2229 | 1102 | 1847 | 814 | 2217 | 1078 |
| | DINARD ALU | P.71 | 1883 | 794 | 2339 | 1084 | 1919 | 858 | 2375 | 1148 | 1907 | 834 | 2363 | 1124 |
| | PERROS PVC | P.71 | 1847 | 774 | 2193 | 1038 | 1883 | 838 | 2229 | 1102 | 1871 | 814 | 2217 | 1078 |
| | PERROS ALU | P.71 | 1803 | 774 | 2339 | 1084 | 1839 | 838 | 2375 | 1148 | 1827 | 814 | 2363 | 1124 |
| | TRINITÉ PVC | P.67 | 1903 | 774 | 2193 | 1038 | 1939 | 838 | 2229 | 1102 | 1927 | 814 | 2217 | 1078 |
| | TRINITÉ ALU | P.67 | 1888 | 812 | 2339 | 1084 | 1924 | 876 | 2375 | 1148 | 1912 | 852 | 2363 | 1124 |

Répertoires des finitions



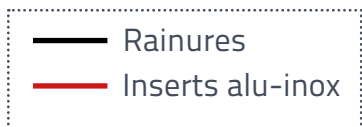
LES ÉCO

| | | | FB PANNEAU DE BASE | F1 RAINURES DEUX FACES | F2 INSERTS EXT. LISSE INT. | F3 INSERTS EXT. RAINURES INT. | F4 INSERTS DEUX FACES |
|------|------|--|--------------------------|------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|
| IRUS | P.38 | | | | | | |
| | | | | | | | |

LES PORTES PLEINES

| | | | FB PANNEAU DE BASE | F1 RAINURES DEUX FACES | F2 INSERTS EXT. LISSE INT. | F3 INSERTS EXT. RAINURES INT. | F4 INSERTS DEUX FACES |
|------|------|--|--------------------------|------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|
| BATZ | P.30 | | | | | | |
| | | | | | | | |

Répertoires des finitions




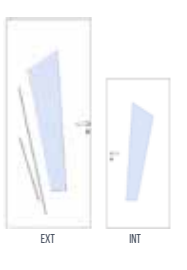
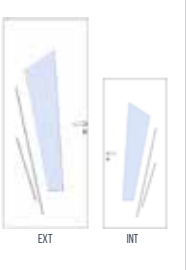

LES PORTES PLEINES

| | | FB PANNEAU DE BASE | F1 RAINURES DEUX FACES | F2 INSERTS EXT. LISSE INT. | F3 INSERTS EXT. RAINURES INT. | F4 INSERTS DEUX FACES |
|------------------|--|--------------------------|------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|
| SARZEAU P.29 | | | | | | |
| | | | | | | |
| BRIAC P.34 | | | | | | |
| | | | | | | |
| CÉZEMBRE P.37 | | | | | | |
| | | | | | | |
| BÉNODET P.30 | | | | | | |
| | | | | | | |

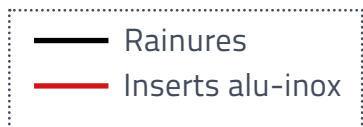
LES POIGNÉES INTÉGRÉES

| | | FB PANNEAU DE BASE | F1 RAINURES DEUX FACES | F2 INSERTS EXT. LISSE INT. | F3 INSERTS EXT. RAINURES INT. | F4 INSERTS DEUX FACES |
|----------|----------|---|--|--|-------------------------------------|-----------------------------|
| SAUZON | P.57 |  |  | | | |
| | KERLOUAN | P.54 |  |  | | |
| | | |  |  | | |
| AUDIERNE | P.59 | | | | | |

LES VITRÉES

| | | FB PANNEAU DE BASE | F1 RAINURES DEUX FACES | F2 INSERTS EXT. LISSE INT. | F3 INSERTS EXT. RAINURES INT. | F4 INSERTS DEUX FACES |
|-------|------|---|---|---|--|---|
| ARZ | P.56 |  |  |  |  |  |
| | |  |  | | | |
| BADEN | P.29 | | | | | |


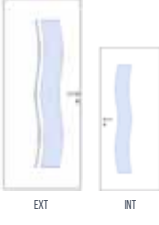
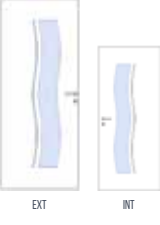
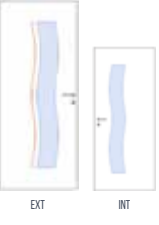

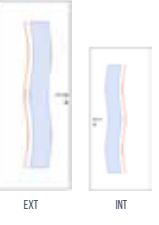







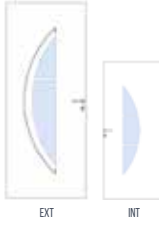
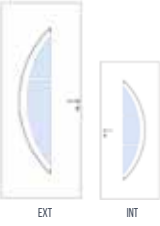
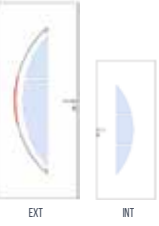
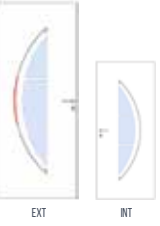
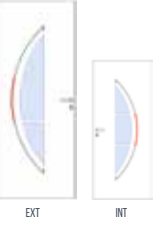

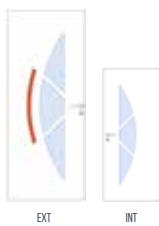
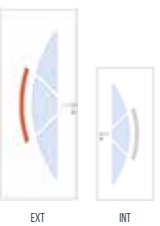
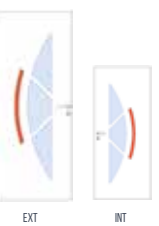

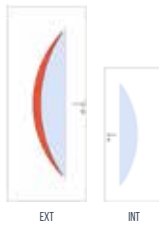
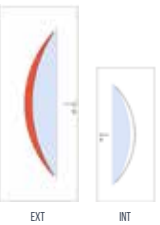
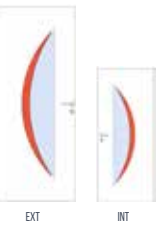


Répertoires des finitions



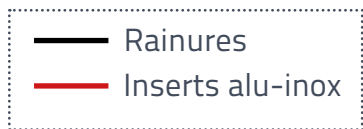
LES VITRÉES

| | | FB PANNEAU DE BASE | F1 RAINURES DEUX FACES | F2 INSERTS EXT. LISSE INT. | F3 INSERTS EXT. RAINURES INT. | F4 INSERTS DEUX FACES |
|---------------|------|--------------------------|------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|
| BINIC | P.42 | | | | | |
| CARNAC | P.47 | | | | | |
| HOËDIC | P.33 | | | / | | |
| CROZON | P.33 | | | | | |
| SANTEC | P.48 | | | | | |

LES VITRÉES

| | | | FB PANNEAU DE BASE | F1 RAINURES DEUX FACES | F2 INSERTS EXT. LISSE INT. | F3 INSERTS EXT. RAINURES INT. | F4 INSERTS DEUX FACES |
|---------|------|---|---|--|--|---|---|
| HIREL | P.41 |  |  |  |  |  |  |
| | | | EXT INT | EXT INT | EXT INT | EXT INT | EXT INT |
| GUERNIC | P.45 |  |  |  |  |  |  |
| | | | EXT INT | EXT INT | EXT INT | EXT INT | EXT INT |
| HOUAT | P.33 |  |  |  |  |  |  |
| | | | EXT INT | EXT INT | EXT INT | EXT INT | EXT INT |
| AXEL | P.51 |  |  | / | |  |  |
| | | | EXT INT | | | EXT INT | EXT INT |
| ARZAL | P.51 |  |  | / | |  |  |
| | | | EXT INT | | | EXT INT | EXT INT |
| CANCALE | P.51 |  |  | / | | / | |
| | | | EXT INT | | | | |


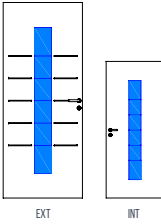
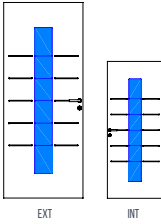
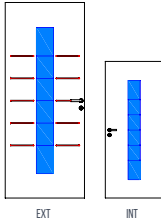
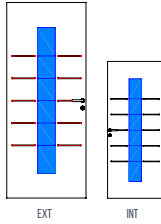
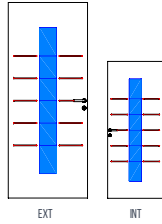

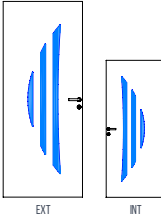
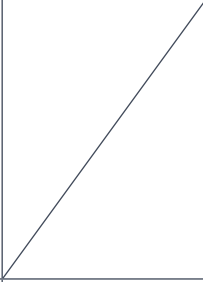
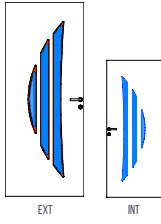
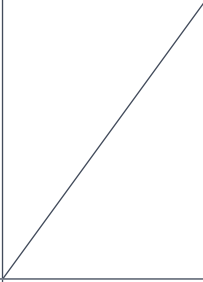
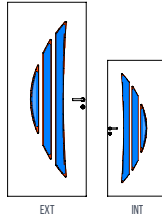

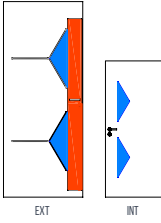
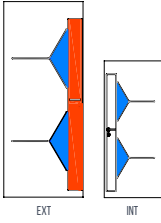
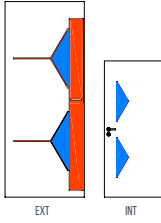
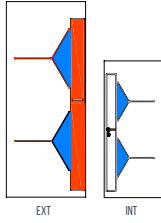
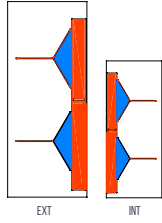

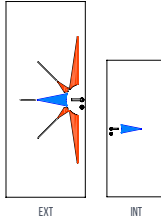
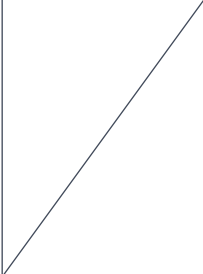
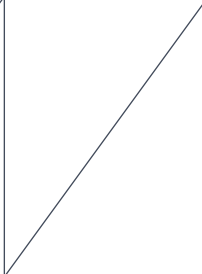
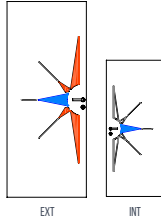
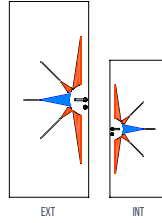
Répertoires des finitions



LES VITRÉES


















































| | | FB PANNEAU DE BASE | F1 RAINURES DEUX FACES | F2 INSERTS EXT. LISSE INT. | F3 INSERTS EXT. RAINURES INT. | F4 INSERTS DEUX FACES | |
|-----------|------|--------------------------|------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|--|
| IMALO | P.47 | | | | | | |
| GUIDEL | P.47 | | | | | | |
| ERQUY | P.41 | | | / | | / | |
| ROSCOFF | P.42 | | | | / | | |
| TRÉCASTEL | P.53 | | | | | | |

LES VITRÉES

| | | | FB PANNEAU DE BASE | F1 RAINURES DEUX FACES | F2 INSERTS EXT. LISSE INT. | F3 INSERTS EXT. RAINURES INT. | F4 INSERTS DEUX FACES |
|-------------------|------|---|---|---|---|---|---|
| PÉNESTIN | P.53 |  |  |  |  |  |  |
| PLOUHA | P.48 |  |  |  |  |  |  |
| PAIMPOL | P.48 |  |  |  |  |  |  |
| CONCARNEAU | P.45 |  |  |  |  |  |  |

Répertoires des finitions

LES CLASSIQUES

| | | OPTIONS VITRAGES | | | | | | |
|---------|------|---|---|---|---|--|---|--|
| | | FB PANNEAU DE BASE PVC | FB PANNEAU DE BASE ALU ET PLAXÉ | V1 > DELTA MAT V2 > DELTA CLAIR | V4 > DÉCOR GRILLE SUR DÉPOLI | V6 > PETITS BOIS 26 MM SUR DELTA MAT V7 > PETITS BOIS 26 MM SUR DELTA CLAIR | V9 > PETITS BOIS LAITON SUR DELTA MAT V10 > PETITS BOIS LAITON SUR DELTA CLAIR | V12 > PETITS BOIS PLOMB SUR DELTA MAT V13 > PETITS BOIS PLOMB SUR DELTA CLAIR |
| TRINITÉ | P.67 |  |  |  |  |  |  |  |
| | P.68 |  |  |  |  |  |  |  |
| ARRADON | P.68 | DE BASE > V1 | DE BASE > V1 | V2 > DELTA CLAIR | | | | |
| | P.71 |  |  |  |  |  |  |  |
| PERROS | P.71 |  |  |  |  |  |  |  |
| | P.71 |  |  |  |  |  |  |  |
| DINARD | P.69 |  |  |  |  |  |  |  |
| | P.69 |  |  |  |  |  |  |  |

MOULURES DIFFÉRENTES



HOME
SWEET
HOME

Phare





Ma porte Phare

LA PORTE QUI ILLUMINE
MON ENTRÉE

Phare



LE MOT DE L'ARCHITECTE,

Pierre-Loïc DELALANDE
Bretagne Habitation



“De l'importance de la première impression...”

En architecture, rien n'est anodin. Dans une maison, comme pour toute autre construction, la qualité de l'ouvrage s'apprécie à la finesse et à la pertinence des détails. Ils contribuent tous à cette première impression qui va donner son âme à votre maison. Il en est ainsi, en particulier, du traitement de l'entrée au sens large, qui inclut le parcours séparant l'espace public de l'espace privé. Point d'orgue de ce cheminement vers votre intérieur, la porte en est l'élément essentiel.

Elle se doit de relever plusieurs défis. Avoir du sens, proposer un design unique et intemporel, être performante techniquement et en particulier thermiquement, être cohérente avec l'ensemble de votre projet... Dans son approche, FenêtréA a intégré ces notions avec brio. De la porte d'entrée comprise comme « objet technologique », FenêtréA en fait un « objet de Désir », loin des modes et dénuées de l'aspect « Gadget » de certaines portes existantes. Chaque collection propose un feeling différent, qui permettra de trouver pour chaque projet la porte qui s'y intégrera parfaitement, en exaltant les vertus.

En cela, FenêtréA a su répondre aux attentes de l'architecte, en quête de solutions pour traiter les détails qui font toute la noblesse de ses projets.

Pierre-Loïc Delalande

design
actuel

「LES CONTEMPORAINES」

PORTES ÉCO

PORTES PLEINES

PORTES VITRÉES



Phare

Les portes Phare contemporaines combinent l'élégance et la modernité de finitions atypiques et branchées. Mettez votre porte en valeur grâce à des inserts ultra chics !

Phare



Gamme PHARE
LEUCATE
Noir 9005 TX



[Ext]



Noir 2100 SB

FB
F1
F2
F3
F4
V3

Ud PVC = 1.5
Ud PVC Plaxé = 1.4
Ud Mixte = 1.4
Ud ALU = 1.6

LEUCATE

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
Base : inserts alunox affleurants ext. et int | poignée Sensa
Modèle présenté : de base

[Ext]



Noir 9005 TX

FB
F1
F2
F3
F4
V3

Ud PVC = 1.5
Ud PVC Plaxé = 1.4
Ud Mixte = 1.5
Ud ALU = 1.6

LAVARDIN

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
Base : inserts alunox affleurants ext. et int | poignée Sensa
Modèle présenté : de base

[Ext]



Bleu canon

FB
F1
F2
F3
F4
V3

Ud PVC = 1.5
Ud PVC Plaxé = 1.4
Ud Mixte = 1.4
Ud ALU = 1.6

ALISTRO

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
Base : inserts alunox affleurants ext. et int | poignée Sensa
Modèle présenté : de base

[Ext]



Blanc 9016 SAT

FB
F1
F2
F3
F4
V3
00

Ud PVC = 1.5
Ud PVC Plaxé = 1.4
Ud Mixte = 1.5
Ud ALU = 1.6

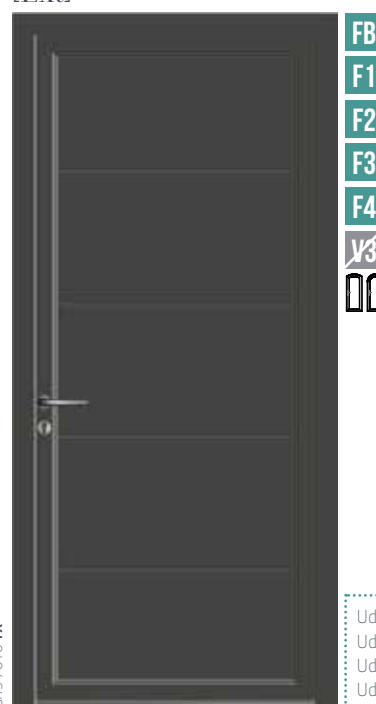
FERRAT

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
Base : inserts alunox affleurants ext. et int | poignée Sensa
Modèle présenté : de base



“ Pour la rénovation de notre maison, nous avons opté pour une porte de la gamme Phare répondant à nos contraintes budgétaires mais également à notre volonté de moderniser notre entrée. La possibilité de personnaliser ou de changer le décor de la porte nous a ouvert des perspectives que nous n'avions pas imaginé. ”

[Ext]



- FB
- F1
- F2
- F3
- F4
- ~~V3~~
- 00

Ud PVC = 1.5
 Ud PVC Plaxé = 1.3
 Ud Mixte = 1.4
 Ud ALU = 1.5

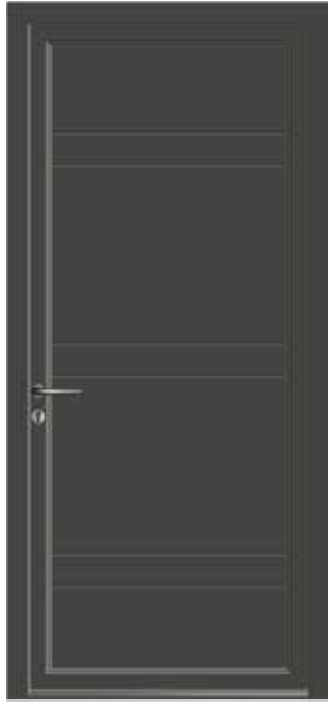
Gris 7016 TX

KERGADEC

Panneau plein 4 rainures
 Base : poignée Sensa
 Modèle présenté : de base



[Ext]



Gris 7016 TX

FB
F1
F2
F3
F4
Y3
OO

Ud PVC = 1.5
Ud PVC Plaxé = 1.3
Ud Mixte = 1.4
Ud ALU = 1.5

PENLAN

Panneau plein 6 rainures
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : de base



Gamme PHARE
PENLAN F2
Gris 7016 TX

[Ext]



Gris 7016 TX

FB
F1
F2
F3
F4
Y3
OO

Ud PVC = 1.5
Ud PVC Plaxé = 1.3
Ud Mixte = 1.4
Ud ALU = 1.5

DIEPPE

Panneau plein lisse
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : de base

[Ext]



Chêne doré

FB
F1
F2
F3
F4
Y3
OO

Ud PVC = 1.5
Ud PVC Plaxé = 1.3
Ud Mixte = 1.4
Ud ALU = 1.5

CARTERET

Panneau plein rainuré
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : option inserts alunox affleurants ext.

PORTES PLEINES

PORTES ÉCO

LES CONTEMPORAINES

[Ext]



Bleu 5003 TX

FB

F1

F2

F3

F4

V3

Ud PVC = 1.5
 Ud PVC Plaxé = 1.4
 Ud Mixte = 1.5
 Ud ALU = 1.7

TRÉHIC

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
 Base : poignée Sensa
 Modèle présenté : de base

[Ext]



Gris 2900 TX

FB

F1

F2

F3

F4

V3

Ud PVC = 1.5
 Ud PVC Plaxé = 1.4
 Ud Mixte = 1.5
 Ud ALU = 1.6

NIVIDIC

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
 Base : inserts alunox affleurants ext. et int | poignée Sensa
 Modèle présenté : option inserts alunox

[Ext]



Blanc 9016 SAT

FB

F1

F2

F3

F4

V3

Ud PVC = 1.5
 Ud PVC Plaxé = 1.4
 Ud Mixte = 1.5
 Ud ALU = 1.6

MORGAT

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
 Base : inserts alunox affleurants ext. et int | poignée Sensa
 Modèle présenté : de base

[Ext]



Gris galet 9006

FB

F1

F2

F3

F4

V3

Ud PVC = 1.5
 Ud PVC Plaxé = 1.4
 Ud Mixte = 1.4
 Ud ALU = 1.6

CIBOURE

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
 Base : motif décoratif usiné ext. | poignée Sensa
 Modèle présenté : option inserts alunox

[Ext]



FB
F1
F2
F3
F4
V3

Ud PVC = 1.5
Ud PVC Plaxé = 1.4
Ud Mixte = 1.5
Ud ALU = 1.6

CONTIS

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : de base



Phare du Créac'h
Ile d'Ouessant

[Ext]



FB
F1
F2
F3
F4
V3
OO

Ud PVC = 1.5
Ud PVC Plaxé = 1.4
Ud Mixte = 1.4
Ud ALU = 1.6

GALANTRY

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
Base : inserts alunox affleurants ext. | poignée Sensa
Modèle présenté : de base

[Ext]



FB
F1
F2
F3
F4
V3
OO

Ud PVC = 1.5
Ud PVC Plaxé = 1.3
Ud Mixte = 1.4
Ud ALU = 1.5

ROSÉDO

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
Base : motif décoratif usiné ext. | poignée Sensa
Modèle présenté : de base

PORTES VITRÉES

LES CONTEMPORAINES

[Ext]



Gris PVC 7035

FB
F1
F2
F3
F4
V3

Ud PVC = 1.5
Ud PVC Plaxé = 1.4
Ud Mixte = 1.5
Ud ALU = 1.6

MADONETTA

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : de base



Gamme PHARE
MADONETTA
Blanc PVC 9016

[Ext]



Gris 7016 TX

FB
F1
F2
F3
F4
V3
OO

Ud PVC = 1.5
Ud PVC Plaxé = 1.4
Ud Mixte = 1.5
Ud ALU = 1.6

TRIAGOZ

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : de base

[Ext]



Rouge 3004 TX

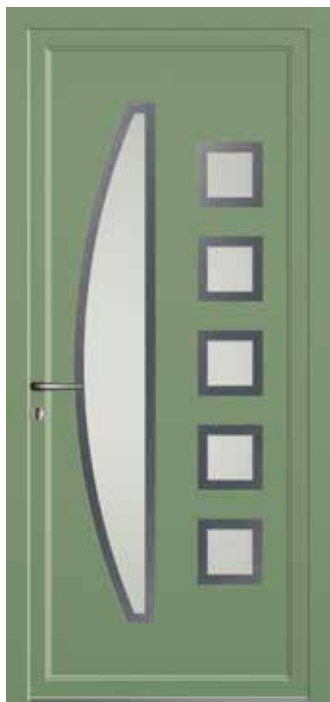
FB
F1
F2
F3
F4
V3

Ud PVC = 1.5
Ud PVC Plaxé = 1.4
Ud Mixte = 1.5
Ud ALU = 1.6

LANGOZ

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
Base : motif décoratif usiné ext. | poignée Sensa
Modèle présenté : de base

[Ext]



Vert 6021 TX

- FB
- ~~F1~~
- F2
- ~~F3~~
- F4
- V3

Ud PVC = 1.5
 Ud PVC Plaxé = 1.4
 Ud Mixte = 1.5
 Ud ALU = 1.7

REVELLATA

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
 Base : poignée Sensa
 Modèle présenté : option inserts alunox

[Ext]



Gris 7016 TX

- FB
- F1
- F2
- F3
- F4
- V3
-

Ud PVC = 1.5
 Ud PVC Plaxé = 1.4
 Ud Mixte = 1.4
 Ud ALU = 1.6

MAKEMO

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
 Base : motif décoratif usiné ext. | poignée Sensa
 Modèle présenté : option inserts alunox

[Ext]



Blanc 9016 SAT

- FB
- ~~F1~~
- F2
- ~~F3~~
- ~~F4~~
- V3

Ud PVC = 1.45
 Ud PVC Plaxé = 1.4
 Ud Mixte = 1.4
 Ud ALU = 1.6

KERLÉDÉ

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
 Base : inserts alunox affleurants ext. | poignée Sensa
 Modèle présenté : de base

[Ext]



Gris 7016 TX

- FB
- F1
- ~~F2~~
- ~~F3~~
- ~~F4~~
- V3

Ud PVC = 1.5
 Ud PVC Plaxé = 1.4
 Ud Mixte = 1.5
 Ud ALU = 1.6

GUSTAVIA

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
 Base : motif décoratif usiné ext. | poignée Sensa
 Modèle présenté : de base

[Ext]



Blanc 9016 SAT

FB

F1

F2

F3

F4

V3

Ud PVC = 1.5
 Ud PVC Plaxé = 1.4
 Ud Mixte = 1.4
 Ud ALU = 1.6

BODIC

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
 Base : poignée Sensa
 Modèle présenté : de base

[Ext]



Chêne irlandais

FB

F1

F2

F3

F4

V3

Ud PVC = 1.5
 Ud PVC Plaxé = 1.4
 Ud Mixte = 1.4
 Ud ALU = 1.6

CARAVELLE

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
 Base : poignée Sensa
 Modèle présenté : de base

[Ext]



Gris 7016 TX

FB

F1

F2

F3

F4

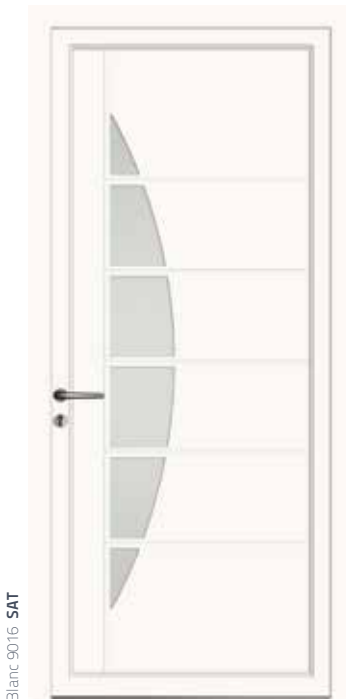
V3

Ud PVC = 1.5
 Ud PVC Plaxé = 1.4
 Ud Mixte = 1.5
 Ud ALU = 1.6

MOORÉA

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
 Base : inserts aluinox affleurants ext. | poignée Sensa
 Modèle présenté : de base

[Ext]



Blanc 9016 SAT

FB

F1

F2

F3

F4

V3

Ud PVC = 1.5
 Ud PVC Plaxé = 1.4
 Ud Mixte = 1.4
 Ud ALU = 1.6

GUILVINEC

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
 Base : motif décoratif usiné ext. | poignée Sensa
 Modèle présenté : de base

Phare



Gamme PHARE
LOCTUDY F2
Noir 9005 TX



[Ext]



Vert 6005 TX

FB
F1
F2
F3
F4
V3

Ud PVC = 1.5
Ud PVC Plaxé = 1.4
Ud Mixte = 1.5
Ud ALU = 1.6

LOCTUDY

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : de base

Phare



Gamme PHARE | **AGAY** | Blanc PVC 9016

[Ext]



Noir 9005 TX



Ud PVC = 1.5
Ud PVC Plaxé = 1.4
Ud Mixte = 1.5
Ud ALU = 1.6

AGAY

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
Base : inserts alunox affleurants ext. | poignée Sensa
Modèle présenté : de base

[Ext]



Blanc 9016 SAT



Ud PVC = 1.5
Ud PVC Plaxé = 1.4
Ud Mixte = 1.4
Ud ALU = 1.6

CAMARAT

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
Base : motif décoratif usiné ext. | poignée Sensa
Modèle présenté : de base



[Ext]



Grs 7016 TX

FB
F1
F2
F3
F4
V3

Ud PVC = 1.5
Ud PVC Plaxé = 1.4
Ud Mixte = 1.5
Ud ALU = 1.6

LERVILY

Double vitrage feuilleté sécurisé dépoli
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : de base



luminosité
naturelle

「LES LUMIÈRES」



Phare

Vous aimez l'aspect convivial des portes vitrées mais trouvez qu'elles n'offrent pas assez d'intimité ? Optez pour un modèle en verre translucide qui laissera passer la lumière mais protégera votre intérieur des regards indiscrets. Les Lumières sont également équipées d'un vitrage sécurité SP510 répondant aux critères assurances.

[Ext]



FB

FD



Blanc 9016 SAT

Ud PVC = 1.4
 Ud Mixte = 1.4
 Ud ALU = 1.7

OLÉRON

Double vitrage SP510 anti-effraction
 Base : poignée Sensa
 Modèle présenté : de base



Motif transparent

Option motif dépoli acide



Phare de la Cotinière
 Ile d'Oléron

[Ext]



FB

FD



Blanc 9016 SAT

Ud PVC = 1.4
 Ud Mixte = 1.4
 Ud ALU = 1.7

SAINTES

Double vitrage SP510 anti-effraction
 Base : poignée Sensa
 Modèle présenté : de base



Phare



Gamme PHARE
OLÉRON FD
Blanc PVC 9016

[Ext]



FB
FD
00
||

Blanc 9016 SAT

Ud PVC = 1.4
Ud Mixte = 1.4
Ud ALU = 1.7

CABRITS

Double vitrage SP510 anti-effraction
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : de base

[Ext]



FB
FD
00
||

Blanc 9016 SAT

Ud PVC = 1.4
Ud Mixte = 1.4
Ud ALU = 1.7

ARMEN

Double vitrage SP510 anti-effraction
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : de base



[Ext]



Blanc 9016 SAT



Ud PVC = 1.4
 Ud Mixte = 1.4
 Ud ALU = 1.7

MAHINA

Double vitrage SP510 anti-effraction
 Base : poignée Sensa
 Modèle présenté : de base



“ En quête de clarté, la collection Lumière de la gamme Phare m’apporte toute la luminosité dont j’ai besoin tout en préservant mon intimité. J’y ai trouvé le modèle idéal pour me sentir bien chez moi. ”

Marion

[Ext]



Blanc 9016 SAT



Ud PVC = 1.4
 Ud Mixte = 1.4
 Ud ALU = 1.7

CHAUVEAU

Double vitrage SP510 anti-effraction
 Base : poignée Sensa
 Modèle présenté : de base

[Ext]



Blanc 9016 SAT



Ud PVC = 1.4
 Ud Mixte = 1.4
 Ud ALU = 1.7

DÉSIRADE

Double vitrage SP510 anti-effraction
 Base : poignée Sensa
 Modèle présenté : de base

[Ext]



Blanc 9016 SAT



Ud PVC = 1.4
 Ud Mixte = 1.4
 Ud ALU = 1.7

LAVEZZI

Double vitrage SP510 anti-effraction
 Base : poignée Sensa
 Modèle présenté : de base

[Ext]



Blanc 9016 SAT



Ud PVC = 1.4
 Ud Mixte = 1.4
 Ud ALU = 1.7

PIETRA

Double vitrage SP510 anti-effraction
 Base : poignée Sensa
 Modèle présenté : de base

[Ext]



Blanc 9016 SAT



Ud PVC = 1.4
 Ud Mixte = 1.4
 Ud ALU = 1.7

VALLAURIS

Double vitrage SP510 anti-effraction
 Base : poignée Sensa
 Modèle présenté : de base

[Ext]



Blanc 9016 SAT



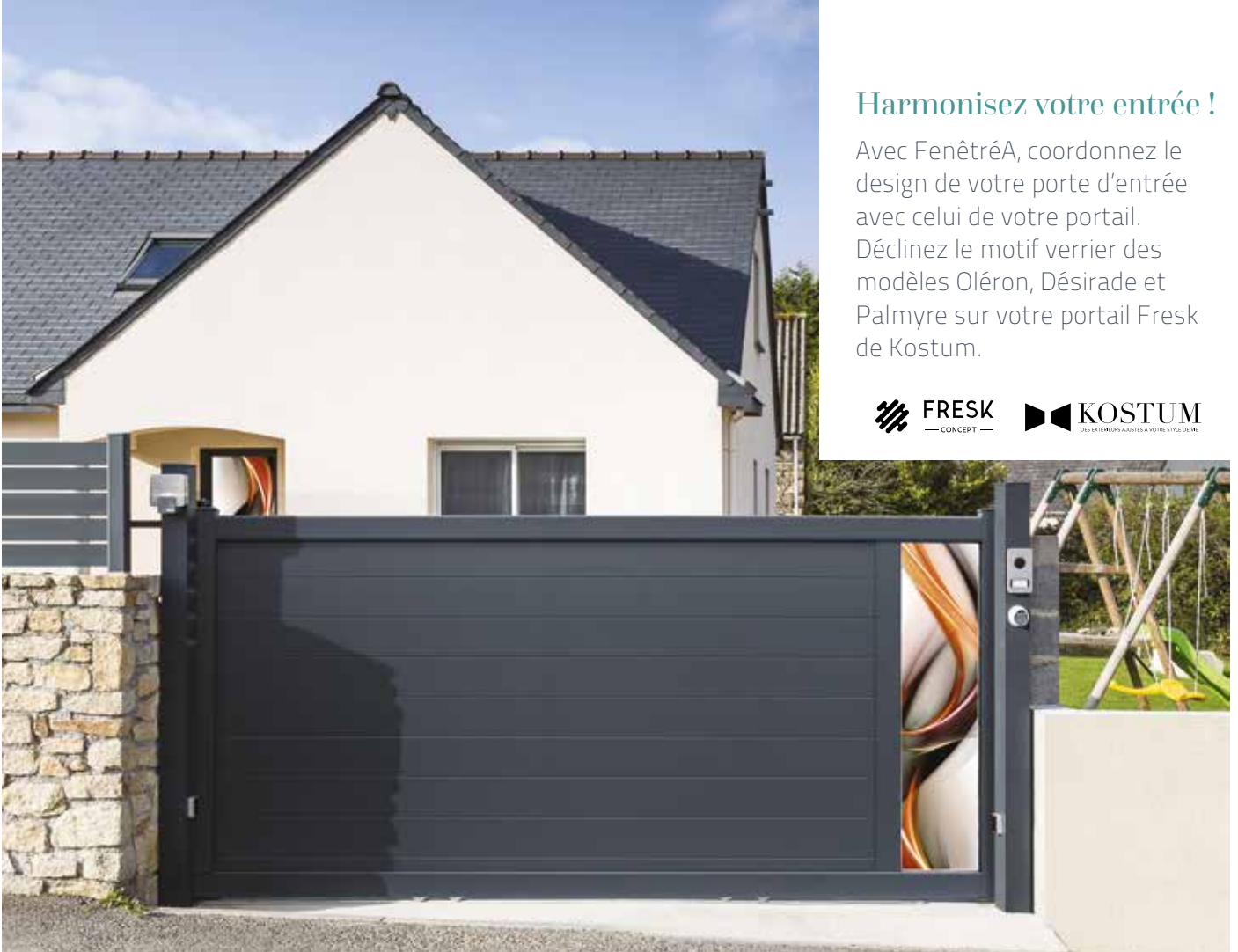
Ud PVC = 1.4
 Ud Mixte = 1.4
 Ud ALU = 1.7

BÉNAT

Double vitrage SP510 anti-effraction
 Base : poignée Sensa
 Modèle présenté : de base

Harmonisez votre entrée !

Avec FenêtréA, coordonnez le design de votre porte d'entrée avec celui de votre portail. Déclinez le motif verrier des modèles Oléron, Désirade et Palmyre sur votre portail Fresk de Kostum.



[Ext]



Blanc 9016 SAT

Ud PVC = 1.4
Ud Mixte = 1.4
Ud ALU = 1.7

SOCOA

Double vitrage SP510 anti-effraction
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : de base

[Ext]



Blanc 9016 SAT

Ud PVC = 1.4
Ud Mixte = 1.4
Ud ALU = 1.7

PALMYRE

Double vitrage SP510 anti-effraction
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : de base



ambiance
universelle

「LES CLASSIQUES」



Phare

Les portes classiques conviennent aussi bien aux maisons de lotissement, de ville ou de campagne. Incontournables dans les architectures, elles se déclinent dans différents choix de vitrages avec petits bois et grilles.

Phare



Gamme PHARE | **GRAVELINES [ALU]** | Gris 7016 TX

Blanc PBV 9016



| | |
|----|-----|
| FB | V10 |
| V1 | V11 |
| V2 | V12 |
| V3 | V13 |
| V4 | V14 |
| V5 | |
| V6 | |
| V7 | |
| V8 | |
| V9 | |

Panneau plein
Ud PVC = 1.5

Panneau vitré
Ud PVC = 1.5

GRAVELINES [PVC]

Panneau plein de base
Base : poignée Sensa

Chêne doré



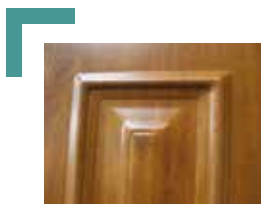
| | |
|----|-----|
| FB | V10 |
| V1 | V11 |
| V2 | V12 |
| V3 | V13 |
| V4 | V14 |
| V5 | |
| V6 | |
| V7 | |
| V8 | |
| V9 | |

Panneau plein
Ud ALU = 1.5
Ud Mixte = 1.4
Ud plaxé = 1.3

Panneau vitré
Ud ALU = 1.6
Ud Mixte = 1.4
Ud plaxé = 1.4

GRAVELINES [ALU-MIXTE-PLAXÉ]

Panneau plein de base
Double vitrage feuilleté sécurisé Delta Mat
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : demie-lune vitrée petits bois laiton V9



“ Avec cette ancienne bâtisse, ça a été le coup de foudre immédiat ! Pour moi, il était essentiel de préserver l'authenticité et le charme de la maison lors de sa rénovation, j'ai donc opté pour une porte classique alliant caractère et tradition. Je suis enchantée du résultat ! ”

Emma

Une collection au charme classique

La collection classique se décompose en deux designs similaires selon que vous choisissez une finition Alu/Mixte ou PVC.

Les options de vitrages se déclinent sur l'ensemble des matériaux.





Gamme PHARE | **FÉCAMP V12 [ALU]** | Blanc PVC 9016



Blanc PVC 9016

| | |
|----|---|
| FB | V10 |
| V2 | V11 |
| V3 | V12 |
| V4 | V13 |
| V5 | V14 |
| V6 |  |
| V7 |  |
| V8 | |
| V9 | |

Panneau vitré
Ud PVC = 1.5

FÉCAMP [PVC]

Double vitrage feuilleté sécurisé Delta Mat
Base : poignée Sensa



Gris 7035 SAT

| | |
|----|---|
| FB | V10 |
| V2 | V11 |
| V3 | V12 |
| V4 | V13 |
| V5 | V14 |
| V6 |  |
| V7 |  |
| V8 | |
| V9 | |

Panneau vitré
Ud ALU = 1.6
Ud Mixte = 1.4
Ud plaxé = 1.4

FÉCAMP [ALU-MIXTE-PLAXÉ]

Double vitrage feuilleté sécurisé Delta Mat
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : demie-lune vitrée petits bois laiton V9



Phare de Fécamp
Seine Maritime



Blanc PBV 9016

| | |
|----|---|
| FB | V10 |
| V1 | V11 |
| V2 | V12 |
| V3 | V13 |
| V4 | V14 |
| V5 |  |
| V6 |  |
| V7 | |
| V8 | |
| V9 | |

Panneau plein
Ud PVC = 1.5
Panneau vitré
Ud PVC = 1.5

HONFLEUR [PVC]

Panneau plein de base
Double vitrage feuilleté sécurisé Delta Mat
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : partie haute vitrée petits bois 26 mm



Blanc 9016 SAT

| | |
|----|---|
| FB | V10 |
| V1 | V11 |
| V2 | V12 |
| V3 | V13 |
| V4 | V14 |
| V5 |  |
| V6 |  |
| V7 | |
| V8 | |
| V9 | |

Panneau plein
Ud ALU = 1.5
Ud Mixte = 1.4
Ud plaxé = 1.3
Panneau vitré
Ud ALU = 1.6
Ud Mixte = 1.4
Ud plaxé = 1.4

HONFLEUR [ALU-MIXTE-PLAXÉ]

Panneau plein de base
Base : poignée Sensa

Blanc PBV 9016



| | |
|----|-----|
| FB | V10 |
| V1 | V11 |
| V2 | V12 |
| V3 | V13 |
| V4 | V14 |
| V5 | ☐☐ |
| V6 | ☐ |
| V7 | |
| V8 | |
| V9 | |

Panneau plein
Ud PVC = 1.5

Panneau vitré
Ud PVC = 1.5

CAYEUX [PVC]

Panneau plein de base
Base : poignée Sensa

Gris 7016 TX



| | |
|----|-----|
| FB | V10 |
| V1 | V11 |
| V2 | V12 |
| V3 | V13 |
| V4 | V14 |
| V5 | ☐☐ |
| V6 | ☐ |
| V7 | |
| V8 | |
| V9 | |

Panneau plein
Ud ALU = 1.5
Ud Mixte = 1.4
Ud plaxé = 1.3

Panneau vitré
Ud ALU = 1.6
Ud Mixte = 1.4
Ud plaxé = 1.4

CAYEUX [ALU-MIXTE-PLAXÉ]

Panneau plein de base
Double vitrage feuilleté sécurisé Delta Mat
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : partie haute vitrée

Blanc PBV 9016



| | |
|----|-----|
| FB | V10 |
| V1 | V11 |
| V2 | V12 |
| V3 | V13 |
| V4 | V14 |
| V5 | ☐☐ |
| V6 | |
| V7 | |
| V8 | |
| V9 | |

Panneau plein
Ud PVC = 1.5

Panneau vitré
Ud PVC = 1.5

RISBAN [PVC]

Panneau plein de base
Double vitrage feuilleté sécurisé Delta Mat
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : partie haute vitrée petits bois plomb

Beige 1015 TX



| | |
|----|-----|
| FB | V10 |
| V1 | V11 |
| V2 | V12 |
| V3 | V13 |
| V4 | V14 |
| V5 | ☐☐ |
| V6 | |
| V7 | |
| V8 | |
| V9 | |

Panneau plein
Ud ALU = 1.5
Ud Mixte = 1.4
Ud plaxé = 1.3

Panneau vitré
Ud ALU = 1.6
Ud Mixte = 1.4
Ud plaxé = 1.4

RISBAN [ALU-MIXTE-PLAXÉ]

Panneau plein de base
Base : poignée Sensa

Phare



Gamme PHARÉ | **CAYEUX V4 [PLAXÉ]** | Chêne doré

Blanc PBV 9016



| | |
|----|-----|
| FB | V10 |
| V1 | V11 |
| V2 | V12 |
| V3 | V13 |
| V4 | V14 |
| V5 | 00 |
| V6 | |
| V7 | |
| V8 | |
| V9 | |

Panneau plein
Ud PVC = 1.5

Panneau vitré
Ud PVC = 1.5

DEAUVILLE [PVC]

Panneau plein de base
Base : poignée Sensa

Vert 6021 TX



| | |
|----|-----|
| FB | V10 |
| V1 | V11 |
| V2 | V12 |
| V3 | V13 |
| V4 | V14 |
| V5 | 00 |
| V6 | |
| V7 | |
| V8 | |
| V9 | |

Panneau plein
Ud ALU = 1.5
Ud Mixte = 1.4
Ud plaxé = 1.3

Panneau vitré
Ud ALU = 1.6
Ud Mixte = 1.4
Ud plaxé = 1.4

DEAUVILLE [ALU-MIXTE-PLAXÉ]

Panneau plein de base
Double vitrage feuilleté sécurisé Delta Mat
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : partie haute vitrée



Phare de Trouville
Calvados

Blanc PBV 9016



- FB V10
- V1 V11
- V2 V12
- V3 V13
- V4 V14
- V5
- V6
- V7
- V8
- V9

Panneau plein
Ud PVC = 1.5

Panneau vitré
Ud PVC = 1.5

CHAUSEY [PVC]

Panneau plein de base
Base : poignée Sensa

Noir 9005 TX



- FB V10
- V1 V11
- V2 V12
- V3 V13
- V4 V14
- V5
- V6
- V7
- V8
- V9

Panneau plein
Ud ALU = 1.5
Ud Mixte = 1.4
Ud plaxé = 1.3

Panneau vitré
Ud ALU = 1.6
Ud Mixte = 1.4
Ud plaxé = 1.4

CHAUSEY [ALU-MIXTE-PLAXÉ]

Panneau plein de base
Double vitrage feuilleté sécurisé Delta Mat
Base : poignée Sensa
Modèle présenté : partie haute vitrée décor grille

Blanc PBV 9016



- FB V10
- V1 V11
- V2 V12
- V3 V13
- V4 V14
- V5
- V6
- V7
- V8
- V9

Panneau plein
Ud PVC = 1.5

Panneau vitré
Ud PVC = 1.5

CALAIS [PVC]

Panneau plein de base
Base : poignée Sensa







Cahier technique

Phare

| | |
|-----------------------------|-----|
| Comment choisir sa porte ? | 136 |
| Composez votre ouverture | 137 |
| Les 3 conceptions | 138 |
| Laissez parler la couleur | 140 |
| Les équipements | 142 |
| Les accessoires | 150 |
| Les limites dimensionnelles | 152 |
| Répertoire des finitions | 154 |

Comment choisir sa porte Phare ?



- N°1** Choisir le design parmi 3 collections :
- 30 modèles contemporains (pleins ou semi-vitrés)
 - 13 modèles Lumières (entièrement vitrés)
 - 8 modèles classiques (modèles avec moulures)

- N°2** Choisir le matériau et adapter le budget (3 conceptions de portes)



- N°3** Choisir la couleur de la porte (d'après le nuancier FenêtréA ou autre RAL) :

| | FINITION | FACE EXT. | FACE INT. |
|-------------|------------|---|---|
| PHARE PVC | Monocolore | Teinté masse blanc, beige 1015 et gris 7035 Plaxés gris 7016, chêne doré et chêne irlandais | |
| | Bicolore | Plaxés gris 7016, chêne doré et chêne irlandais | Blanc |
| PHARE MIXTE | Bicolore | Teinte ALU au choix (hors tons bois) | Teinté masse blanc, beige 1015 et gris 7035 Plaxés gris 7016, chêne doré et chêne irlandais |
| PHARE ALU | Monocolore | Teinte ALU au choix (hors tons bois) | |
| | Bicolore | Teinte ALU au choix | Blanc |

- N°4** Agrémenter la porte avec les différentes options. Collection Les Classiques :

Base : panneau plein

Options vitrages de V1 : vitrage Delta Mat

- **V2 :** vitrage Delta Clair
- **V3 :** vitrage Clair
- **V4 :** décor grille losanges sur vitrage dépoli (impression numérique)
- **V5 :** décor grille losanges sur vitrage clair (impression numérique)
- **V6|V7|V8 :** petits bois 26 mm à la couleur de la porte sur vitrage Delta Mat, Delta Clair ou Clair
- **V9|V10|V11 :** petits bois laiton sur vitrage Delta Mat, Delta Clair ou Clair
- **V12|V13|V14 :** petits bois plomb sur vitrage Delta Mat, Delta Clair ou Clair

Collection Les contemporaines :

Base : panneau avec vitrage dépoli acide

Option vitrage :

- **V3 :** vitrage clair

Options finitions :

- **F1 :** 2 faces rainurées selon modèle
- **F2 :** face extérieure avec insert + face intérieure lisse selon modèle
- **F3 :** face extérieure avec insert + face intérieure rainurée selon modèle
- **F4 :** 2 faces avec insert selon modèle

Collection Les lumières :

Base : motif transparent

Option vitrage : motif dépoli

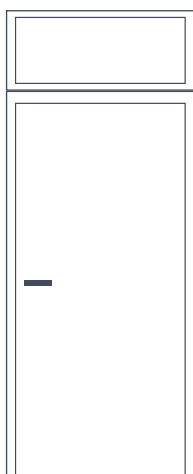
- N°5** **Pilotage de la porte :** Barillet motorisé et connecté.

Composez votre entrée

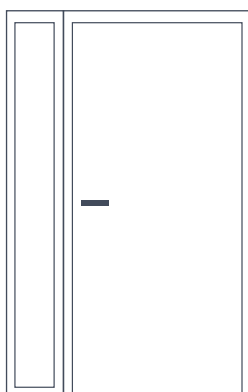


Pour une entrée plus haute ou plus large, n'hésitez pas à associer à votre porte une imposte, un ou deux fixe(s) latéraux. Votre entrée n'en sera que plus majestueuse.

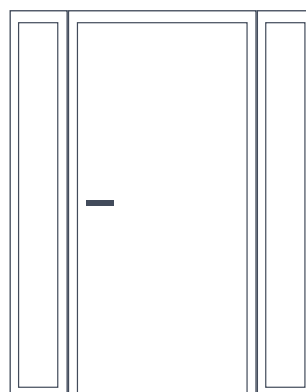
IMPOSTE



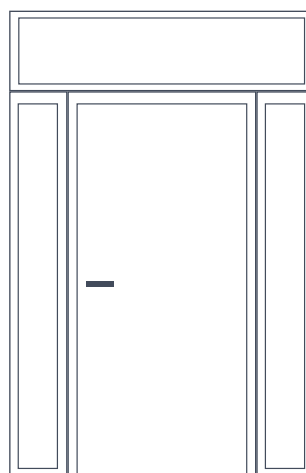
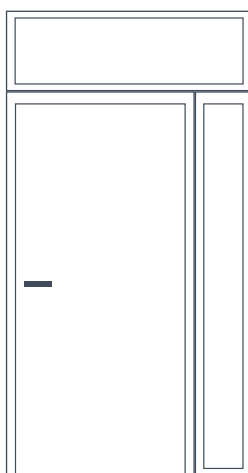
FIXE LATÉRAL



2 FIXES LATÉRAUX



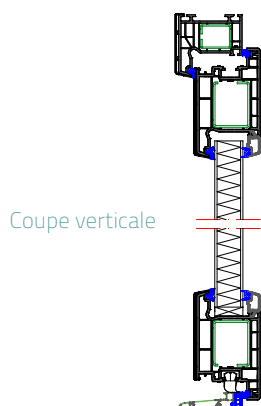
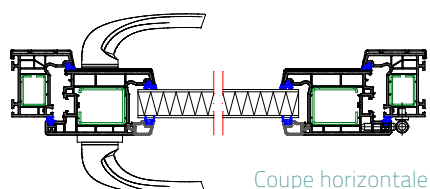
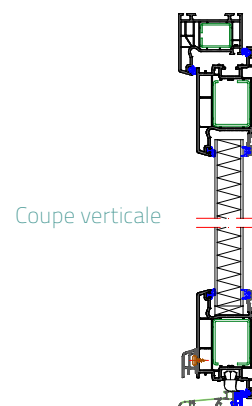
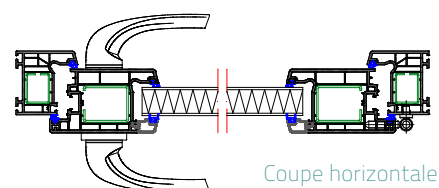
CHÂSSIS COMPOSÉS



Les 3 conceptions

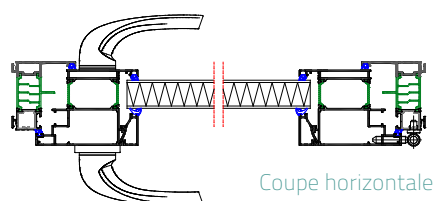
PVC

- Dormant PVC 70 mm, 5 chambres renforcées
- Ouvrant PVC 70 mm rigidifié par des renforts acier réalisés en alliage anti-corrosion
- Design ouvrant droit et parclose droite
- Seuil à rupture de pont thermique 20 mm PMR



MIXTE

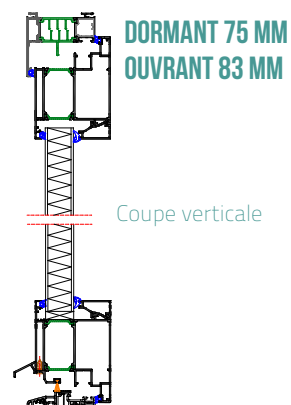
- Dormant PVC capoté aluminium 74 mm
- Ouvrant PVC capoté aluminium 73 mm rigidifié par des renforts acier réalisés en alliage anti-corrosion
- Design ouvrant droit et parclose droite
- Seuil à rupture de pont thermique 20 mm PMR



ALU

- Dormant aluminium 75 mm
- Ouvrant aluminium 83 mm
- Design ouvrant droit et parclose droite
- Seuil à rupture de pont thermique 20 mm PMR

NOUVEAU
PROFIL DE
PORTE D'ENTRÉE
ALU

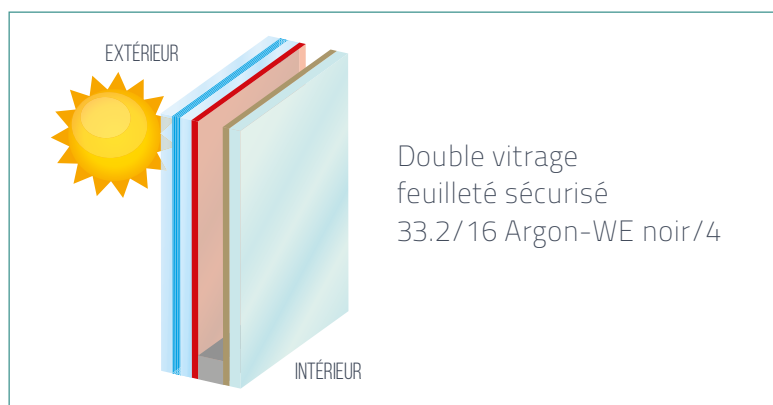


COMPOSITION DES PANNEAUX COLLECTION CONTEMPORAINE ET CLASSIQUE

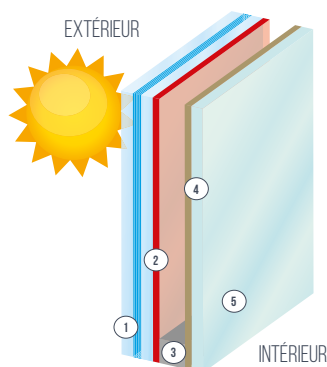


Les panneaux de portes Phare PVC, mixte et Aluminium sont équipés de série, de 2 parements et d'une structure mousse isolante haute densité de 30 kg/m³, résistance à la compression 300 kPa, pour une épaisseur totale de 31 mm.

Les panneaux de portes vitrées sont équipés d'un double vitrage sécurité.



COMPOSITION DES VITRAGES POUR LA COLLECTION LUMIÈRE



- ① Vitrage SP510 (2 glaces de 4 mm, 6 films PVB)
- ② Couche thermique bas-émissive
- ③ Espace avec gaz argon (intercalaire Warm Edge noir)
- ④ Décor
- ⑤ Vitrage 4 mm clair trempé ou dépoli acide trempé

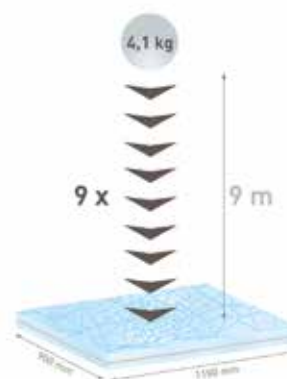
LE VERRE FEUILLETÉ EST PLACÉ CÔTÉ EXTÉRIEUR DE L'HABITATION

Les films PVB filtrent les UV.

Selon l'exposition au soleil et la tonalité du décor, le double vitrage peut accumuler de la chaleur : le vitrage trempé est traité en conséquence pour résister aux variations thermiques.

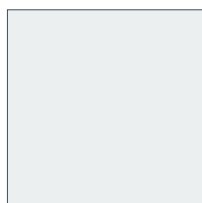
VITRAGE RÉSISTANT À L'EFFRACTION

Ce vitrage retardateur à l'effraction résiste à la perforation d'une bille de 4,1 kg, lâchée 9 fois d'affilée de 9 m de haut. En cas de bris de vitrage, les films PVB retiennent les fragments de verre en place. Dans l'attente de son remplacement, le vitrage présente l'avantage de rester stable.

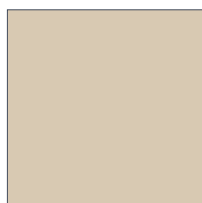


Laissez parler la couleur

TEINTES PVC



Blanc PVC 9016



Beige PVC proche 1015



Gris PVC proche 7035



Gris 7016 plaxé lisse

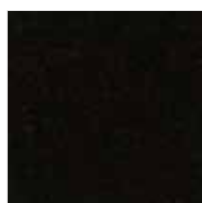


Chêne doré plaxé veiné

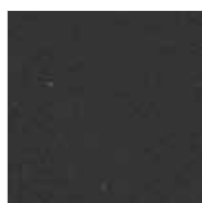


Chêne irlandais
plaxé veiné

TEINTES TEXTURÉES



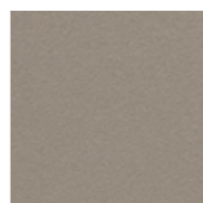
Noir 9005 TX



Gris 7016 TX



Gris 7022 TX



Gris 2800 TX



Bronze 8019 TX



Rouge 3004 TX



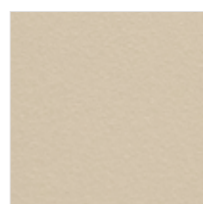
Vert foncé 6005 TX



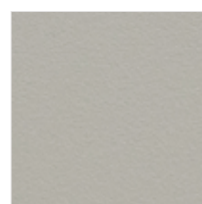
Vert olive 6021 TX



Bleu 5003 TX

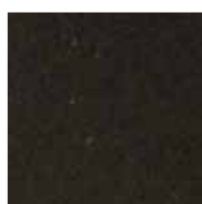


Beige 1015 TX*

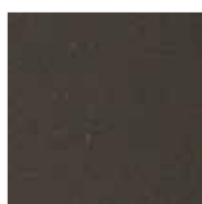


Gris 7035 TX*

TEINTES SABLÉES



Noir 2100 SB



Gris 2900 SB

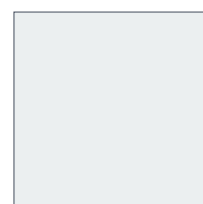


Brun 2650 SB



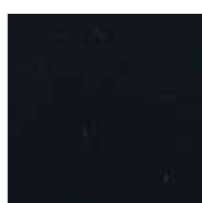
Aspect inox SB

TEINTE SATINÉE



Blanc 9016 SAT

TEINTES MÉTALLISÉES



Bleu canon



Gris galet


TONS BOIS



Chêne doré



Chêne irlandais

| COLORIS | | PHARE PVC | | PHARE MIXTE | | PHARE ALU | | |
|---------|--|---|--|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| | | MONO-COLORE | BICOLORE (BLANC INT) | BICOLORE | | MONO-COLORE | BICOLORE (BLANC INT) | |
| | | | | EXT. | INT. | | | |
| PVC | TEINTÉS MASSE | Blanc PVC 9016  | <input checked="" type="checkbox"/> | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | |
| | | Beige PVC  | <input checked="" type="checkbox"/> | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | |
| | | Gris PVC  | <input checked="" type="checkbox"/> | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | |
| | PLAXÉS | Gris 7016 lisse  | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | | |
| | | Chêne doré  | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | | |
| | | Chêne irlandais  | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | | |
| ALU | SATINÉS (SAT) | Blanc 9016 SAT  | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | TEXTURÉS* (TX) Finition légèrement grainée | Gris anth. 7016 TX  | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | | Beige 1015 TX  | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | | Rouge 3004 TX  | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | | Bleu 5003 TX  | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | | Vert 6005 TX  | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | | Vert 6021 TX  | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | | Gris 7022 TX  | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | | Gris 7035 TX  | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | | Marron 8019 TX  | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | | Noir 9005 TX  | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | | Gris 2800 TX  | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | | SABLÉS (SB) | Noir 2100 SB  | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | Brun 2650 SB  | | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | Gris 2900 SB  | | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | Aspect inox SB  | | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | MÉTALLISÉS | Bleu Canon  | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | | Gris galet 9006  | | | <input checked="" type="checkbox"/> | | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | TONS BOIS | Chêne doré (sublimation)  | | | | | Collection Les Lumières | Collection Les Lumières |
| | | Chêne irlandais (sublimation)  | | | | | Collection Les Lumières | Collection Les Lumières |



Qualicoat :
Ce label garantit la qualité du thermolaquage de l'aluminium des profils ouvrants et dormants Phare Alu



QualiMarine :
Ce label garantit la qualité de la préparation, avant laquage, des surfaces des profilés en aluminium (profilés d'ouvrants et dormants Phare Alu) sujets aux agressions climatiques.

Les équipements

VITRAGES «LES CONTEMPORAINES»

DE BASE DÉPOLI ACIDE

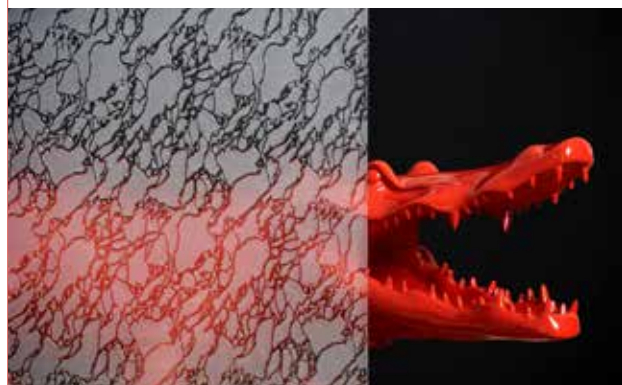


OPTION CLAIR **V3**



VITRAGES «LES CLASSIQUES»

DE BASE DELTA MAT



OPTIONS



V2
DELTA CLAIR



V3
CLAIR



V4 DÉCOR GRILLE SUR VITRAGE DÉPOLI

V5 DÉCOR GRILLE SUR VITRAGE CLAIR



V6 PETITS BOIS 26 MM SUR VITRAGE DELTA MAT

V7 PETITS BOIS 26 MM SUR VITRAGE DELTA CLAIR

V8 PETITS BOIS 26 MM SUR VITRAGE CLAIR

* Petits bois harmonisés à la couleur de la porte en monocolore et bicolore



V9 PETITS BOIS LAITON SUR VITRAGE DELTA MAT

V10 PETITS BOIS LAITON SUR VITRAGE DELTA CLAIR

V11 PETITS BOIS LAITON SUR VITRAGE CLAIR











V12 PETITS BOIS PLOMB SUR VITRAGE DELTA CLAIR









V13 PETITS BOIS PLOMB SUR VITRAGE CLAIR

V14 PETITS BOIS PLOMB SUR VITRAGE CLAIR

VITRAGES «LES CLASSIQUES»

S'ADAPTENT À LA FORME DU VITRAGE

| | | | FÉCAMP | HONFLEUR | CHAUSEY | CAYEUX | RISBAN | DEAUVILLE | CALAIS |
|-----|--|-------|--------|----------|---------|--------|--------|-----------|--------|
| V30 |  Diamant | PVC | | | | | | | |
| | | MIXTE | | | | | | | |
| | | ALU | | | | | | ■ | |
| V31 |  Diamant | PVC | | | | | | | |
| | | MIXTE | | | | | | | |
| | | ALU | | ■ | | | | | |
| V32 |  Diamant | PVC | | | | | | | |
| | | MIXTE | | | | | | | |
| | | ALU | | | | | ■ | | |
| V33 |  Résicolor | PVC | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | MIXTE | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | ALU | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| V34 |  Résicolor | PVC | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | MIXTE | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | ALU | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| V35 |  Sablage | PVC | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | MIXTE | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | ALU | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| V36 |  Sablage | PVC | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | MIXTE | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | ALU | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| V37 |  Sablage | PVC | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | MIXTE | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | ALU | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |

| | | | FÉCAMP | HONFLEUR | CHAUSEY | CAYEUX | RISBAN | DEAUVILLE | CALAIS |
|-----|--|-------|--------|----------|---------|--------|--------|-----------|--------|
| V38 |  Sablage | PVC | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | MIXTE | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | ALU | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| V39 |  Sablage | PVC | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | MIXTE | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | ALU | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| V40 |  Décor plomb | PVC | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | MIXTE | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | ALU | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| V41 |  Décor plomb | PVC | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | MIXTE | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | ALU | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| V42 |  Décor plomb | PVC | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | MIXTE | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | ALU | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| V43 |  Multi technique | PVC | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | MIXTE | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | ALU | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| V44 |  Multi technique | PVC | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | MIXTE | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | ALU | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| V45 |  Multi technique | PVC | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | MIXTE | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| | | ALU | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |

Les équipements

POIGNÉES SUR ROSACE (ASPECT INOX)

DE BASE

POIGNÉE SENSА



Vue face extérieure
Sensa avec rosace et barillet semi affleurants



Vue face intérieure
Sensa avec rosace et barillet en applique

OPTION

POIGNÉE KARA



Vue face extérieure
Kara avec rosace et barillet semi affleurants



Vue face intérieure
Kara avec rosace et barillet en applique

POIGNÉES SUR PLAQUE

OPTION



Poignée double
sur plaque 40 mm

| BLANC | CHÂSSIS PVC | | | | | | TOUS COLORIS HORS BLANC | TOUS COLORIS |
|-------|--------------------|-------------------|------------|-----------------|------------|--------|-------------------------|--------------|
| | TEINTÉ MASSE 10 15 | TEINTÉ MASSE 7035 | CHÊNE DORÉ | CHÊNE IRLANDAIS | PLAXÉ 7016 | OPTION | | |
| Blanc | Beige | Gris | Caramel | Aspect inox | Noir | Laiton | Noir | Aspect inox |
| | | | | | | | | |

BARRES DE TIRAGE (ASPECT INOX)



Barre de tirage inclinée vers l'int. 500 mm impliquant une serrure 4 galets avec manœuvre à la clé.

Fixations traversantes avec 2 ronds aspect inox côté intérieur sur portes PVC et mixtes uniquement (pas d'inserts intérieurs sur les portes Phare Alu).







PAUMELLES 3D

DE BASE



Paumelles 3D réglables en hauteur, en latéral et en compression

| BLANC MONOCOLORE OU BICOLORE (BLANC INTÉRIEUR) | TOUS COLORIS HORS BLANC INTÉRIEUR | OPTIONS | | |
|---|---|--|---|---|
| | | CHÂSSIS PVC CHÊNE DORÉ | CHÂSSIS COULEUR INTÉRIEUR | BLANC |
| Base Blanc | Base Aspect inox | Option Caramel | Option Noir | Option Aspect inox |
|  |  |  |  |  |

PAUMELLES EN APPLIQUE TYPE HAHN POUR PORTE PVC ET MIXTE

OPTION



Paumelles type Hahn réglables en hauteur, en latéral et en compression

| CHÂSSIS BLANC OU BICOLORE | CHÂSSIS PVC TEINTÉ MASSE | CHÂSSIS PVC TEINTÉ MASSE | CHÂSSIS PVC CHÊNE DORÉ | PVC PLAXÉ 7016 | CHÂSSIS CHÊNE IRLANDAIS |
|---|---|---|---|---|---|
| Blanc | Beige | Gris | Caramel | Noir | Aspect inox |
|  |  |  |  |  |  |

Les équipements

BARILLETS AFFLEURANTS

90% des cambrioleurs entrent par la porte d'entrée ! Pour éviter cela, FenêtréA sécurise ses portes d'entrée en équipant les ouvrants d'un barillet affleurant empêchant toutes prises possibles à la pince-étai. Cette solution en plus d'être efficace est également très esthétique !



DE BASE

BARILLET EUROPÉEN

5 goupilles, 3 clés



OPTION

BARILLET AVEC BOUTON MOLETÉ

5 goupilles, 3 clés

Très pratique, plus besoin de clé pour verrouiller de l'intérieur.



OPTION

BARILLET S'ENTROUVRANT

Un trousseau allégé avec une clé unique pour ouvrir tous les cylindres de portes de la maison.



OPTION

BARILLET SÉCURISÉ DÉBRAYABLE

5 clés incopiables marquées FenêtréA
+ carte d'identification

Vous pouvez toujours ouvrir la porte de l'extérieur même si une clé est déjà insérée à l'intérieur.



OPTION

BARILLET SÉCURISÉ AVEC BOUTON MOLETÉ

5 clés incopiables marquées FenêtréA
+ carte d'identification

Un bouton moleté pour verrouiller sans clé de l'intérieur et une sécurité assurée avec ses clés incopiables.



SERRURES



DE BASE

SERRURE AUTOMATIQUE À BRUIT RÉDUIT 5 POINTS

4 galets champignons + pêne 1/2 tour + pêne dormant

Le galet champignon est le point de verrouillage qui s'engage dans les gâches pour assurer la fermeture de la porte.

Dès que la porte est claquée, le pêne dormant s'enclenche automatiquement permettant l'immobilisation de l'ouvrant dans le dormant, et donc la fermeture de la porte.

OPTION

SERRURE AUTOMATIQUE À CROCHETS

2 crochets + 2 galets champignons + pêne 1/2 tour + pêne dormant

Le galet champignon est le point de verrouillage qui s'engage dans les gâches pour assurer la fermeture de la porte.

Dès que la porte est claquée, le pêne dormant s'enclenche automatiquement permettant l'immobilisation de l'ouvrant dans le dormant, et donc la fermeture de la porte.

Le crochet, lorsqu'il s'emboîte dans la gâche du dormant, offre un niveau de sécurité supplémentaire.

OPTION

SERRURE À RELEVAGE 5 POINTS

4 galets champignons + pêne 1/2 tour + pêne dormant

Le galet champignon est le point de verrouillage qui s'engage dans les gâches pour assurer la fermeture de la porte.

Les 4 galets permettront le verrouillage de la porte au relevage de la poignée.

OPTION

SERRURE À RELEVAGE À CROCHETS

2 galets champignons + 2 crochets + pêne 1/2 tour + pêne dormant

Le galet champignon est le point de verrouillage qui s'engage dans les gâches pour assurer la fermeture de la porte.

Les 4 points de fermeture permettront le verrouillage de la porte au relevage de la poignée.

Le crochet, lorsqu'il s'emboîte dans la gâche du dormant, offre un niveau de sécurité supplémentaire.

OPTION

SERRURE MANŒUVRE À LA CLÉ 5 POINTS
(DE BASE DANS LE CAS D'UNE BARRE DE TIRAGE)

4 galets champignons + pêne dormant

L'option barre de tirage impose par défaut la serrure manœuvre à clé 5 points et la gâche journalière (possibilité de supprimer l'option gâche journalière).

Le galet champignon est le point de verrouillage qui s'engage dans les gâches pour assurer la fermeture de la porte.

Une fois la clé actionnée dans la serrure, les 4 galets immobiliseront l'ouvrant dans le dormant. La porte est verrouillée. C'est le type de serrure nécessaire dans le cas d'un bâton de tirage extérieur.

La gâche journalière permet de maintenir la porte fermée provisoirement. De l'extérieur, il suffit de pousser la porte pour l'ouvrir (sans clé). La gâche est équipée d'une position "nuit" (petit loquet manuel) qui supprime cette option : si on ferme la porte, il faut une clé pour ouvrir. Option incompatible avec les serrures motorisées.

Les équipements

BARILLET MOTORISÉ ET CONNECTÉ (SERRURE AUTOMATIQUE) SUR PORTE ANCIENNE OU NEUVE

OPTION

SIMPLE

- Déverrouillage de la porte directement avec un smartphone, une empreinte digitale, via un code ou une télécommande
- Création de clés virtuelles pour un groupe de personnes via smartphone. Jusqu'à 20 utilisateurs par système
- Facile et rapide à installer
- S'intègre à votre porte actuelle

SÉCURISÉ

- ENTR® allie un cylindre haute sécurité Vachette breveté avec le confort d'une ouverture électronique sans clé grâce à un Bluetooth sécurisé
- Cylindre motorisé VIP+ certifié A2P
- Système anti-perçage
- Forte résistance au crochetage et à la torsion
- Garantie 2 ans (partie électronique) + 10 ans pour le cylindre VIP+

CONFORTABLE

- Sans câblage et indépendant du wifi, l'installation d'ENTR® est rapide et sa configuration intuitive. Un simple remplacement du cylindre mécanique et la porte devient connectée.
- Verrouillage de la porte automatique (mode manuel possible)
- Plus d'oubli de clé

CONNECTÉ

- Système autonome (sans câblage, indépendant du wifi, etc.)
- Assistant vocal lors de la programmation



Télécommande



Lecteur code avec empreinte digitale à positionner à l'extérieur



Smartphone

| DÉSIGNATION | |
|------------------------------------|---|
| Accessoires complémentaires | Kit ENTR VIP + Cylindre motorisé REVO MOTION 60x40 varié 1 clé, livré avec 2 télécommandes et 1 chargeur filaire 1 |
| | 3 ^{ème} télécommande seule ENTR |
| | Lecteur code seul extérieur 2 |
| | Lecteur code + empreinte digitale extérieur ENTR |
| | Chargeur filaire ENTR REVO MOTION |
| Chargeur sans fil ENTR REVO MOTION | |





Les accés- soires

Accessoires en fourniture seule, non installés.
Usinages non réalisés.



LES BOUTONS



Sophia laiton poli



Sophia aspect inox



Victorian
laiton titane



Marguerite
laiton poli



Marguerite
aspect inox

LES NUMÉROS



Numéros laiton



Numéros aspect inox

LES ENTRÉES DE BOÎTES AUX LETTRES



Clapet et entourage
blanc



Clapet et entourage
aspect inox



Clapet et entourage
aspect noir



Clapet et entourage
laiton poli

LES VISEURS/JUDAS



Viseur laiton



Viseur aspect inox

LES HEURTOIRS



Cloche laiton
titane



Fontaine laiton
titane



Fontaine laiton
poli avec viseur



Main laiton poli



Tête de lion laiton
poli grand modèle





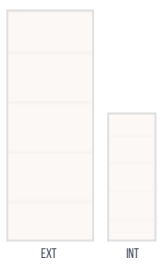
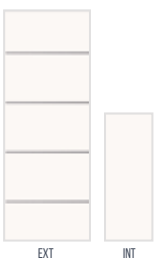
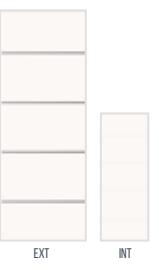
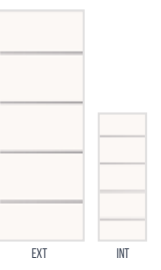
Tête de lion laiton
poli petit modèle

Les limites dimensionnelles




| | | PHARE ALU | | | | | | | | | | | |
|------------------------|--|-----------------------------------|---------|---------|---------|-----------------------------------|---------|---------|---------|--------------------------------|---------|---------|---------|
| | | DORMANT MONOBLOC CÔTES TABLEAU | | | | DORMANT DE BASE DOS DE DORMANT | | | | DORMANT RÉNO DOS DE DORMANT | | | |
| | | H. MINI | L. MINI | H. MAXI | L. MAXI | H. MINI | L. MINI | H. MAXI | L. MAXI | H. MINI | L. MINI | H. MAXI | L. MAXI |
| LES ÉCOS | DIEPPE P.107 | 1900 | 800 | 2450 | 1090 | 1936 | 864 | 2450 | 1154 | 1925 | 840 | 2450 | 1130 |
| | KERGADEC P.106 | 1900 | 970 | 2450 | 1090 | 1936 | 1034 | 2450 | 1154 | 1925 | 1010 | 2450 | 1130 |
| LES CONTEMPORAINES | AGAY P.114 | 2098 | 800 | 2450 | 1090 | 2134 | 864 | 2450 | 1154 | 2123 | 840 | 2450 | 1130 |
| | ALISTRO P.105 | 1900 | 800 | 2450 | 1090 | 1936 | 864 | 2450 | 1154 | 1925 | 840 | 2450 | 1130 |
| | BODIC P.112 | 1900 | 800 | 2450 | 1090 | 1936 | 864 | 2450 | 1154 | 1925 | 840 | 2450 | 1130 |
| | CAMARAT P.114 | 1900 | 920 | 2450 | 1090 | 1936 | 984 | 2450 | 1154 | 1925 | 960 | 2450 | 1130 |
| | CARAVELLE P.112 | 1900 | 800 | 2450 | 1090 | 1936 | 864 | 2450 | 1154 | 1925 | 840 | 2450 | 1130 |
| | CARTERET P.107 | 1900 | 800 | 2450 | 1090 | 1936 | 864 | 2450 | 1154 | 1925 | 840 | 2450 | 1130 |
| | CIBOURE P.108 | 1900 | 800 | 2450 | 1090 | 1936 | 864 | 2450 | 1154 | 1925 | 840 | 2450 | 1130 |
| | CONTIS P.109 | 1918 | 800 | 2450 | 1090 | 1954 | 864 | 2450 | 1154 | 1943 | 840 | 2450 | 1130 |
| | FERRAT P.105 | 2038 | 800 | 2450 | 1090 | 2074 | 864 | 2450 | 1154 | 2063 | 840 | 2450 | 1130 |
| | GALANTRY P.109 | 1900 | 800 | 2450 | 1090 | 1936 | 864 | 2450 | 1154 | 1925 | 840 | 2450 | 1130 |
| | GUILVINEC P.112 | 1900 | 800 | 2450 | 1090 | 1936 | 864 | 2450 | 1154 | 1925 | 840 | 2450 | 1130 |
| | GUSTAVIA P.111 | 1900 | 800 | 2450 | 1090 | 1936 | 864 | 2450 | 1154 | 1925 | 840 | 2450 | 1130 |
| | KERLÉDÉ P.111 | 1900 | 930 | 2450 | 1090 | 1936 | 994 | 2450 | 1154 | 1925 | 970 | 2450 | 1130 |
| | LANGOZ P.110 | 1998 | 800 | 2450 | 1090 | 2034 | 864 | 2450 | 1154 | 2023 | 840 | 2450 | 1130 |
| | LAVARDIN P.105 | 1968 | 800 | 2450 | 1090 | 2004 | 864 | 2450 | 1154 | 1993 | 840 | 2450 | 1130 |
| | LERVILY P.115 | 1998 | 890 | 2450 | 1090 | 2034 | 954 | 2450 | 1154 | 2023 | 930 | 2450 | 1130 |
| | LEUCATE P.105 | 1900 | 800 | 2450 | 1090 | 1936 | 864 | 2450 | 1154 | 1925 | 840 | 2450 | 1130 |
| | LOCTUDY P.113 | 2083 | 800 | 2450 | 1090 | 2119 | 864 | 2450 | 1154 | 2108 | 840 | 2450 | 1130 |
| | MADONETTA P.110 | 1900 | 800 | 2450 | 1090 | 1936 | 864 | 2450 | 1154 | 1925 | 840 | 2450 | 1130 |
| | MAKEMO P.111 | 1900 | 800 | 2450 | 1090 | 1936 | 864 | 2450 | 1154 | 1925 | 840 | 2450 | 1130 |
| | MOOREA P.112 | 1928 | 800 | 2450 | 1090 | 1964 | 864 | 2450 | 1154 | 1953 | 840 | 2450 | 1130 |
| | MORGAT P.108 | 1900 | 800 | 2450 | 1090 | 1936 | 864 | 2450 | 1154 | 1925 | 840 | 2450 | 1130 |
| | NIVIDIC P.108 | 1900 | 800 | 2450 | 1090 | 1936 | 864 | 2450 | 1154 | 1925 | 840 | 2450 | 1130 |
| PENLAN P.107 | 1900 | 800 | 2450 | 1090 | 1936 | 864 | 2450 | 1154 | 1925 | 840 | 2450 | 1130 | |
| REVELLATA P.111 | 1900 | 850 | 2450 | 1090 | 1936 | 914 | 2450 | 1154 | 1925 | 890 | 2450 | 1130 | |
| ROSÉDO P.109 | 1900 | 800 | 2450 | 1090 | 1936 | 864 | 2450 | 1154 | 1925 | 840 | 2450 | 1130 | |
| TRÉHIC P.108 | 1998 | 835 | 2450 | 1090 | 2034 | 899 | 2450 | 1154 | 2023 | 875 | 2450 | 1130 | |
| TRIAGOZ P.110 | 1978 | 800 | 2450 | 1090 | 2014 | 864 | 2450 | 1154 | 2003 | 840 | 2450 | 1130 | |
| LES LUMIÈRES | TOUS LES MODÈLES SAUF SOCOA P.117 | 1900 | 790 | 2450 | 1100 | 1936 | 864 | 2450 | 1164 | 1925 | 840 | 2450 | 1140 |
| | SOCOA P.123 | 1900 | 940 | 2450 | 1100 | 1936 | 1004 | 2450 | 1164 | 1925 | 980 | 2450 | 1140 |
| LES CLASSIQUES | CAYEUX P.130 | 1900 | 800 | 2450 | 1090 | 1936 | 864 | 2450 | 1154 | 1925 | 840 | 2450 | 1130 |
| | CHAUSEY P.133 | 1958 | 830 | 2450 | 1090 | 1994 | 894 | 2450 | 1154 | 1983 | 870 | 2450 | 1130 |
| | DEAUVILLE P.132 | 1922 | 804 | 2450 | 1090 | 1958 | 868 | 2450 | 1154 | 1947 | 844 | 2450 | 1130 |
| | FÉCAMP P.128 | 1923 | 818 | 2450 | 1090 | 1959 | 882 | 2450 | 1154 | 1948 | 858 | 2450 | 1130 |
| | GRAVELINES P.127 | 1923 | 818 | 2450 | 1090 | 1959 | 882 | 2450 | 1154 | 1948 | 858 | 2450 | 1130 |
| | HONFLEUR P.129 | 1918 | 800 | 2450 | 1090 | 1954 | 864 | 2450 | 1154 | 1943 | 840 | 2450 | 1130 |
| RISBAN P.130 | 1938 | 800 | 2450 | 1090 | 1974 | 864 | 2450 | 1154 | 1963 | 840 | 2450 | 1130 | |









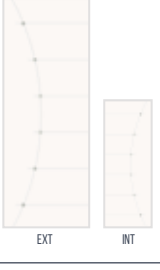




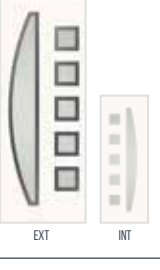
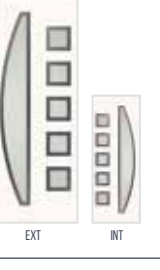


Répertoires des finitions

CONTEMPORAINES «LES ÉCOS»






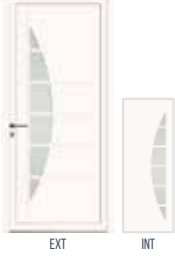
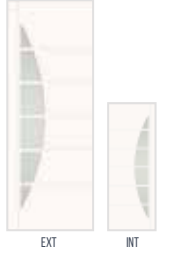


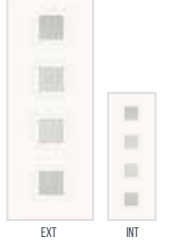
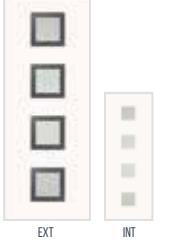
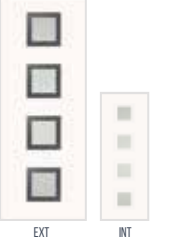
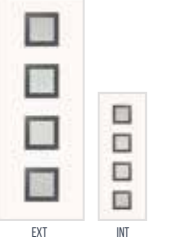
| | | FB PANNEAU PLEIN DE BASE | F1 RAINURES DEUX FACES | F2 INSERTS EXT. LISSE INT. | F3 INSERTS EXT. RAINURES INT. | F4 INSERTS DEUX FACES |
|----------|-------|---|---|---|---|---|
| DIEPPE | P.107 |  EXT INT | | | | |
| KERGADEC | P.106 |  EXT INT |  EXT INT |  EXT INT |  EXT INT |  EXT INT |












CONTEMPORAINES «LES PANNEAUX VITRÉS»

| | | FB PANNEAU DE BASE VITRAGE DÉPOLI | F1 RAINURES DEUX FACES | F2 INSERTS EXT. LISSE INT. | F3 INSERTS EXT. RAINURES INT. | F4 INSERTS DEUX FACES |
|--------|-------|--|--|----------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|
| BODIC | P.112 |  EXT INT | | | | |
| ROSÉDO | P.109 |  EXT INT |  EXT INT | | | |







| | | FB PANNEAU DE BASE VITRAGE DÉPOLI | F1 RAINURES DEUX FACES | F2 INSERTS EXT. LISSE INT. | F3 INSERTS EXT. RAINURES INT. | F4 INSERTS DEUX FACES |
|-----------|-------|--|--|--|---|--|
| TRÉHIC | P.108 |  EXT INT | | | | |
| CONTIS | P.109 |  EXT INT | | | | |
| NIVIDIC | P.108 |  EXT INT |  EXT INT |  EXT INT |  EXT INT |  EXT INT |
| CIBOURE | P.108 |  EXT INT |  EXT INT |  EXT INT |  EXT INT |  EXT INT |
| REVELLATA | P.111 |  EXT INT | |  EXT INT | |  EXT INT |
| CARAVELLE | P.112 |  EXT INT | | | |  EXT INT |

Répertoires des finitions

| | | FB PANNEAU DE BASE VITRAGE DÉPOLI | F1 RAINURES DEUX FACES | F2 INSERTS EXT. LISSE INT. | F3 INSERTS EXT. RAINURES INT. | F4 INSERTS DEUX FACES |
|-----------|-------|---|---|---|---|---|
| MOOREA | P.112 |  | | | | |
| GALANTRY | P.109 |  | | |  |  |
| MORCAT | P.108 |  | | | | |
| GUILVINEC | P.112 |  |  | | | |
| ALISTRO | P.105 |  | | | | |
| MAKEMO | P.111 |  |  |  |  |  |

| | | FB PANNEAU DE BASE VITRAGE DÉPOLI | F1 RAINURES DEUX FACES | F2 INSERTS EXT. LISSE INT. | F3 INSERTS EXT. RAINURES INT. | F4 INSERTS DEUX FACES |
|------------------|-------|--|--|--|--|--|
| MADONETTA | P.110 |  EXT INT |  EXT INT | | | |
| | P.111 |  EXT INT |  EXT INT | | | |
| TRIAGOZ | P.110 |  EXT INT |  EXT INT | | | |
| | P.110 |  EXT INT |  EXT INT | | | |
| KERLÉDÉ | P.111 |  EXT INT | | | | |
| | P.113 |  EXT INT | |  EXT INT | |  EXT INT |

Répertoires des finitions

| | | FB PANNEAU DE BASE VITRAGE DÉPOLI | F1 RAINURES DEUX FACES | F2 INSERTS EXT. LISSE INT. | F3 INSERTS EXT. RAINURES INT. | F4 INSERTS DEUX FACES |
|----------|-------|---|------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|
| LERVILY | P.115 |  | | | | |
| LAVARDIN | P.105 |  | | | | |
| LEUCATE | P.105 |  | | | | |
| FERRAT | P.105 |  | | | | |
| AGAY | P.114 |  | | | | |
| CAMARAT | P.114 |  | | | | |

CONTEMPORAINES «LES PANNEAUX PLEINS»

| | | FB PANNEAU PLEIN DE BASE | F1 RAINURES DEUX FACES | F2 INSERTS EXT. LISSE INT. | F3 INSERTS EXT. RAINURES INT. | F4 INSERTS DEUX FACES |
|---------------|-----------------|--|---|---|---|--|
| PENLAN | P.107 |  EXT INT |  EXT INT |  EXT INT |  EXT INT |  EXT INT |
| | CARTERET | P.107 |  EXT INT |  EXT INT |  EXT INT |  EXT INT |

Répertoires des finitions

LES LUMIÈRES

| | | FB PANNEAU DE BASE | TIERCÉ COORDONNÉ | TIERCÉ COORDONNÉ FACE DÉPOLIE | | | FB PANNEAU DE BASE | TIERCÉ COORDONNÉ | TIERCÉ COORDONNÉ FACE DÉPOLIE | | | FB PANNEAU DE BASE | TIERCÉ COORDONNÉ | TIERCÉ COORDONNÉ FACE DÉPOLIE |
|----------|-------|-----------------------|---------------------|--|-----------|-------|-----------------------|---------------------|--|---------|-------|-----------------------|---------------------|--|
| OLÉRON | P.118 | | | | CABRITS | P.120 | | | | BÉMAT | P.122 | | | |
| CHAUVEAU | P.121 | | | | MAHINA | P.121 | | | | SOCOA | P.123 | | | Non |
| ARMEN | P.120 | | | | LAVEZZI | P.122 | | | | PALMYRE | P.123 | | | Non |
| SAINTES | P.118 | | | | PIETRA | P.122 | | | | | | | | |
| DÉSIRADE | P.121 | | | | VALLAURIS | P.122 | | | | | | | | |

LES CLASSIQUES

| | | FB PANNEAU DE BASE | V1 > DELTA MAT V2 > DELTA CLAIR | V3 > CLAIR | V4 > DÉCOR GRILLE SUR DÉPOLI V5 > DÉCOR GRILLE SUR CLAIR | PETITS BOIS 26 MM : V6 > SUR DELTA MAT V7 > SUR DELTA CLAIR V8 > SUR CLAIR | PETITS BOIS LAITON : V9 > SUR DELTA MAT V10 > SUR DELTA CLAIR V11 > SUR CLAIR | PETITS BOIS PLOMB : V12 > SUR DELTA MAT V13 > SUR DELTA CLAIR V14 > SUR CLAIR | TIERCÉ COORDONNÉ |
|------------|-------------------|-----------------------|--|------------|---|---|---|--|---------------------|
| GRAVELINES | P.127 | PVC TEINTÉ MASSE | | | | | | | |
| | MIXTE ALU + PLAXÉ | | | | | | | | |
| FÉCAMP | P.128 | PVC TEINTÉ MASSE | | | | | | | |
| | MIXTE ALU + PLAXÉ | | | | | | | | |
| HONFLEUR | P.129 | PVC TEINTÉ MASSE | | | | | | | |
| | MIXTE ALU + PLAXÉ | | | | | | | | |

Répertoires des finitions

| | | FB PANNEAU DE BASE | V1 > DELTA MAT V2 > DELTA CLAIR | V3 > CLAIR | V4 > DÉCOR GRILLE SUR DÉPOLI V5 > DÉCOR GRILLE SUR CLAIR | PETITS BOIS 26 MM : V6 > SUR DELTA MAT V7 > SUR DELTA CLAIR V8 > SUR CLAIR | PETITS BOIS LAITON : V9 > SUR DELTA MAT V10 > SUR DELTA CLAIR V11 > SUR CLAIR | PETITS BOIS PLOMB : V12 > SUR DELTA MAT V13 > SUR DELTA CLAIR V14 > SUR CLAIR | TIERCÉ COORDONNÉ |
|------------------|--------------|------------------------------|--|------------|---|---|---|--|---------------------|
| CAYEUX | P.130 | PVC TEINTÉ MASSE | | | | | | | |
| | MIXTE | ALU + PLAXÉ | | | | | | | |
| RISBAN | P.130 | PVC TEINTÉ MASSE | | | | | | | |
| | MIXTE | ALU + PLAXÉ | | | | | | | |
| DEAUVILLE | P.132 | PVC TEINTÉ MASSE | | | | | | | |
| | MIXTE | ALU + PLAXÉ | | | | | | | |

| | | FB PANNEAU DE BASE | V1 > DELTA MAT V2 > DELTA CLAIR | V3 > CLAIR | V4 > DÉCOR GRILLE SUR DÉPOLI V5 > DÉCOR GRILLE SUR CLAIR | PETITS BOIS 26 MM : V6 > SUR DELTA MAT V7 > SUR DELTA CLAIR V8 > SUR CLAIR | PETITS BOIS LAITON : V9 > SUR DELTA MAT V10 > SUR DELTA CLAIR V11 > SUR CLAIR | PETITS BOIS PLOMB : V12 > SUR DELTA MAT V13 > SUR DELTA CLAIR V14 > SUR CLAIR | TIERCÉ COORDONNÉ |
|---------|-------|-----------------------|---|---|---|---|---|--|---|
| CHAUSEY | P.133 | PVC TEINTÉ MASSE |  |  |  |  |  |  |  |
| | | MIXTE ALU + PLAXÉ |  |  |  |  |  |  |  |
| CALAIS | P.133 | PVC TEINTÉ MASSE |  |  |  |  |  |  |  |



Portes à grille

DESCRIPTIF

- **Dormant et ouvrant PVC, MIXTE ou ALU**
- **Vitrage** : 44.2-16A-4 FE clair (retardateur d'effraction)
- **Grille** : H. 1025 x L. 510 mm montée d'usine
- **Soubassement** : panneau lisse, hauteur adaptée en fonction de la hauteur de la porte et de la grille
- **Poignée Sensa sur rosace ronde**
- **Serrure automatique** 5 points à bruit réduit : 4 galets + pêne 1/2 tour + pêne dormant
- **Barillet semi-affleurant** 5 goupilles, 3 clés sur porte-clés FenêtréA
- **4 paumelles** latérales réglables 3 dimensions
- **Seuil alu** de 20 mm à rupture thermique PMR
- **Joint d'étanchéité** sur traverse basse et rejet d'eau laqué PVC ou ALU

[Ext]



Blanc PVC 9016

CHENONCEAU

[Ext]



Chêne doré

CHAMBORD

[Ext]



Gris 7016 TX

CHAUMONT

[Ext]



Gris PVC 7035

CHINON

[Ext]



Plaxé gris 7016

CHEVERNY

[Ext]



Beige PVC 1015

CHANTELOUP

Portes fermières et rustic



DESRIPTIF

- Dormant et ouvrant PVC, MIXTE
- 2 ouvrants (porte scindée en 2, partie sup. serrure et partie inf. crémone) ou ouvrant dans l'ouvrant
- Vitrage partie haute : 44.2-16A-4 FE clair (retardateur d'effraction)
- Soubassement partie basse sur panneau 28 mm
- Hauteur de l'ouvrant inférieur : 1 m
- Hauteur de l'ouvrant supérieur déterminé en fonction de la hauteur de la porte
- Poignée double sur plaque sur l'ouvrant supérieur et Senza frappe sur l'ouvrant inférieur
- Serrure automatique 3 points à bruit réduit : 2 galets + pêne 1/2 tour + pêne dormant
- Barillet 5 goupilles, 3 clés sur porte-clés FenêtréA
- 4 paumelles en applique type Hahn (2 par ouvrant)
- Seuil alu de 20 mm à rupture thermique PMR
- Joint d'étanchéité sur traverse basse et rejet d'eau

[Ext]



FERMIÈRE

[Ext]



RUSTIC OF

[Int]



RUSTIC OF

[Ext]



RUSTIC OB

[Int]



RUSTIC OB

Portes horizon

DESCRIPTIF

- **Dormant et ouvrant PVC, MIXTE ou ALU**
- **Vitrage** : 44.2-16A-4 FE clair (retardateur d'effraction)
- **2 traverses-3 vitrages égaux, 3 traverses-4 vitrages égaux, 4 traverses-5 vitrages égaux**
- **Poignée Sensa sur rosace ronde**
- **Serrure automatique** 5 points à bruit réduit : 4 galets champignons + pêne 1/2 tour + pêne dormant
- **Barillet semi-affleurant** 5 goupilles, 3 clés sur porte-clés FenêtréA
- **4 paumelles** latérales réglables 3 dimensions
- **Seuil alu** de 20 mm à rupture thermique PMR
- **Joint d'étanchéité** sur traverse basse et rejet d'eau laqué
- **Drainage visible en alu**

[Ext]



HORIZON 2

[Ext]



HORIZON 3

[Ext]



HORIZON 4

FenêtréA, une entreprise innovante en constante évolution



QUI SOMMES-NOUS ?

FenêtréA est une entreprise française et familiale qui existe depuis plus de 25 ans. Sa croissance est fondée sur les 5 valeurs fondamentales, partagées au quotidien par l'ensemble de ses salariés :

- Valeurs humaines et de proximité
- Valeurs d'engagement qualité et de services
- Valeurs de développement durable
- Valeurs d'innovations
- Valeurs sociétales respectueuses de son territoire.

NOTRE MÉTIER

Notre collection de produits est le résultat d'innovations et de recherches continues pour vous offrir le meilleur. Nous investissons en permanence dans nos outils de fabrication industriels. Notre site de production de dernière génération assure à nos menuiseries les meilleures performances au meilleur prix. L'exigence constante de notre démarche qualité vous garantit un produit respectant les dernières normes. Les professionnels FenêtréA sont à votre écoute pour étudier vos spécificités et adapter nos menuiseries à votre demande et aux impératifs de votre habitat. FenêtréA progresse chaque jour par sa volonté de s'adapter aux nouvelles exigences.

INNOVER ET CRÉER

Anticiper, créer, innover, telle est la motivation des 400 collaborateurs de FenêtréA qui sont fiers de contribuer à la fabrication de produits fiables, performants, exclusifs et originaux, conçus par notre service Recherche et Développement.

UN SAVOIR-FAIRE ARTISANAL POUR UNE FABRICATION INDUSTRIELLE

Les impératifs de nos clients et les exigences de plus en plus pointues de la réglementation nous imposent d'être en permanence à la pointe de la technologie pour garantir la qualité de nos produits.

DES OUTILS À LA POINTE DE LA TECHNOLOGIE

Nos unités de fabrication sont à la pointe des dernières technologies en termes d'automatisation et de robotisation. Elles évoluent en permanence avec des niveaux d'investissement très élevés chaque année. Elles ont d'ailleurs reçues le label « Productivez » récompensant les usines du futur dites usines 4.0 qui ont mis en place une dynamique d'investissement au bénéfice de leur compétitivité et du maintien de l'emploi sur leur territoire.

NOTRE POSITIONNEMENT

Toutes ces démarches d'innovation et d'amélioration des outils de production font de FenêtréA une entreprise dans le TOP 10 des fabricants français de Fenêtres et Portes et dans le TOP 3 des usines ultra modernes et les plus automatisées en France.

Par son innovation permanente et sa puissance industrielle FenêtréA est devenue un acteur Français et Européen incontournable en Fenêtres, Portes et Volets.

63
M€

DE CA EN 2018

400

COLLABORATEURS

4

UNITÉS
DE PRODUCTION
ULTRA-MODERNES
BASÉES À BEIGNON

TOP
10

DES FABRICANTS
DE FENÊTRES, PORTES
ET VOLETS

100
%

PRODUCTION
INDUSTRIELLE



UNE POLITIQUE
DE DÉVELOPPEMENT
DURABLE

100
%

SAVOIR-FAIRE
ARTISANAL

100

FENÊTRES ET PORTES
MIXTE PAR JOUR

1000

FENÊTRES
ET PORTES PVC
PAR JOUR

250

FENÊTRES ET PORTES
ALUMINIUM PAR JOUR

300

VOLETS
PAR JOUR

Une conception et une fabrication éco-responsable



FenêtréA, entreprise familiale française basée à Beignon dans le Morbihan, fabrique 100% de ses portes d'entrée suivant un process de production moderne et écologique. L'enthousiasme et le dynamisme des 400 collaborateurs de l'entreprise, très engagés dans l'excellence des produits, tendent vers un seul but : améliorer le confort de votre habitat et votre cadre de vie.

Investie depuis des années dans la réduction de son empreinte écologique, FenêtréA met tout en oeuvre pour développer son activité de façon réfléchie et raisonnée tout en respectant son environnement, qu'il soit écologique, géographique ou sociétal.

NOS ENGAGEMENTS S'INSCRIVENT RÉSOLUMENT DANS UNE LOGIQUE DE DÉVELOPPEMENT DURABLE

Réduction de l'empreinte carbone :

FenêtréA est engagée dans plusieurs démarches visant à réduire l'empreinte carbone de sa fabrication et de ses produits au travers des analyses de cycle de vie de ses portes d'entrée.

Pour chaque matériau, nous avons adhéré à des actions permettant de réduire l'empreinte carbone des composants intégrés dans nos portes.

En effet, l'aluminium incorporé dans nos profilés de gammes Open et Phare est issu d'une démarche certifiée Alu+C- garantissant la minimisation du rejet de CO₂ aussi bien dans les méthodes d'approvisionnement que dans les profilés utilisés pour la fabrication de nos portes d'entrée.

Limitation de la consommation énergétique :

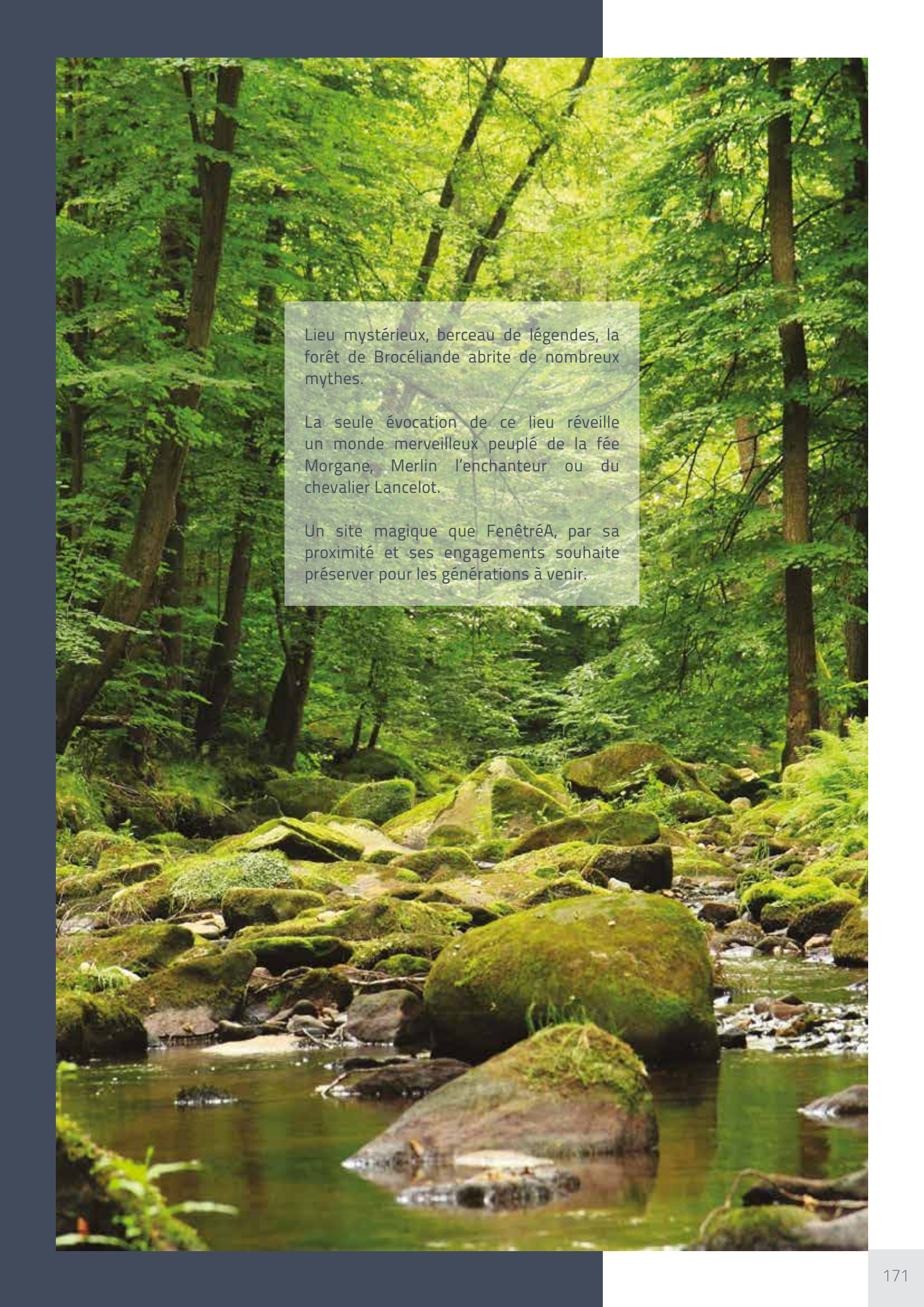
FenêtréA travaille depuis des années à optimiser sa consommation énergétique et à réduire de fait son impact environnemental.

A titre d'illustration, les chauffages et ventilations des bureaux fonctionnent grâce à des panneaux solaires et nous avons procédé au remplacement de tout l'éclairage pour systématiser les ampoules basse consommation. Nous améliorons également en continue les réglages des lignes de fabrication pour fluidifier au maximum les process. En outre, nous optimisons les transports pour limiter les kilomètres tout en favorisant le co-voiturage de nos salariés.

Recyclage :

FenêtréA a depuis son origine une culture du recyclage de nos chutes de production très avancée. Depuis quelques années, nous travaillons également à réintégrer dans nos produits les chutes issues de la filière recyclage. Notre engagement est qu'à horizon 2025, 80% de nos chutes soient ré-employées dans nos produits. De plus, nos portes d'entrée sont conçues pour être facilement recyclées en fin de vie.

Comme dans toutes les démarches éco-responsables, il faut de la ténacité et de la conviction, sans oublier l'humilité nécessaire aux démarches longues, mais qui, nous en sommes convaincus, sont indispensables pour vivre en harmonie aujourd'hui et demain.

A photograph of a dense forest with a stream. The stream flows over large, moss-covered rocks. The water is clear and reflects the surrounding greenery. The trees are tall and thin, with a thick canopy of green leaves. The overall scene is peaceful and natural.

Lieu mystérieux, berceau de légendes, la forêt de Brocéliande abrite de nombreux mythes.

La seule évocation de ce lieu réveille un monde merveilleux peuplé de la fée Morgane, Merlin l'enchanteur ou du chevalier Lancelot.

Un site magique que FenêtréA, par sa proximité et ses engagements souhaite préserver pour les générations à venir.

Nos engagements



LA GARANTIE
D'UNE FABRICATION
FRANÇAISE

DES PERFORMANCES
ET UNE FIABILITÉ
RECONNUES PAR
LES PROFESSIONNELS



L'ASSURANCE
D'UN BEL OUVRAGE
TRADITIONNEL
RÉALISÉ SUR-MESURE

L'ANTICIPATION
DES TENDANCES
DU MARCHÉ



DES DÉLAIS
DE LIVRAISON
FIABLES

LE RESPECT
DES EXIGENCES
ET RÉGLEMENTATIONS
EN VIGUEUR

LA MISE EN PLACE
D'UNE DÉMARCHE
ENVIRONNEMENTALE
ISO 14000

Nos certifications et labels



Qualicoat :
Ce label garantit la qualité
du thermolaquage de
l'aluminium.



Qualimarine :
Ce label garantit la qualité
de la préparation, avant
laquage, des surfaces des
profilés en aluminium
sujets aux agressions
climatiques.



**Conformité
Européenne :**
Il matérialise la conformité
d'un produit aux exigences
communautaires avant
sa mise sur le marché
européen.



**Garantie 10 ans
Fabricant :**
Chez FenêtréA, toutes
nos menuiseries sont
garanties 10 ans.



FenêtréA nature :
FenêtréA travaille
activement à la réduction
de son empreinte carbone.

Index

| MODÈLE | CONCEPTION | COLLECTION | PAGE |
|------------|-----------------|--------------|-------|
| AGAY | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.114 |
| ALISTRO | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.105 |
| ARMEN | PORTE PHARE | LUMIÈRES | P.120 |
| ARRADON | PORTE OPEN | CLASSIQUE | P.68 |
| ARZ | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.56 |
| ARZAL | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.51 |
| AUDIERNE | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.59 |
| AXEL | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.51 |
| BADEN | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.29 |
| BATZ | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.30 |
| BENAT | PORTE PHARE | LUMIÈRES | P.122 |
| BENODET | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.30 |
| BINIC | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.42 |
| BODIC | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.112 |
| BRIAC | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.34 |
| CABRITS | PORTE PHARE | LUMIÈRES | P.120 |
| CALAIS | PORTE PHARE | CLASSIQUE | P.133 |
| CAMARAT | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.114 |
| CANCALE | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.51 |
| CARAVELLE | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.112 |
| CARENTEC | PORTE OPEN | CLASSIQUE | P.69 |
| CARNAC | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.47 |
| CARTERET | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.107 |
| CAYEUX | PORTE PHARE | CLASSIQUE | P.130 |
| CEZEMBRE | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.37 |
| CHAMBORD | PORTE SPÉCIALES | GRILLE | P.165 |
| CHANTELOUP | PORTE SPÉCIALES | GRILLE | P.165 |
| CHAUMONT | PORTE SPÉCIALES | GRILLE | P.165 |
| CHAUSEY | PORTE PHARE | CLASSIQUE | P.133 |
| CHAUVEAU | PORTE PHARE | LUMIÈRES | P.121 |
| CHENONCEAU | PORTE SPÉCIALES | GRILLE | P.165 |
| CHEVERNY | PORTE SPÉCIALES | GRILLE | P.165 |
| CHINON | PORTE SPÉCIALES | GRILLE | P.165 |
| CIBOURE | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.108 |
| CONCARNEAU | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.45 |
| CONTIS | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.109 |
| CROZON | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.33 |
| DEAUVILLE | PORTE PHARE | CLASSIQUE | P.132 |
| DESIRADE | PORTE PHARE | LUMIÈRES | P.121 |
| DIEPPE | PORTE PHARE | ECOS | P.107 |
| DINARD | PORTE OPEN | CLASSIQUE | P.71 |

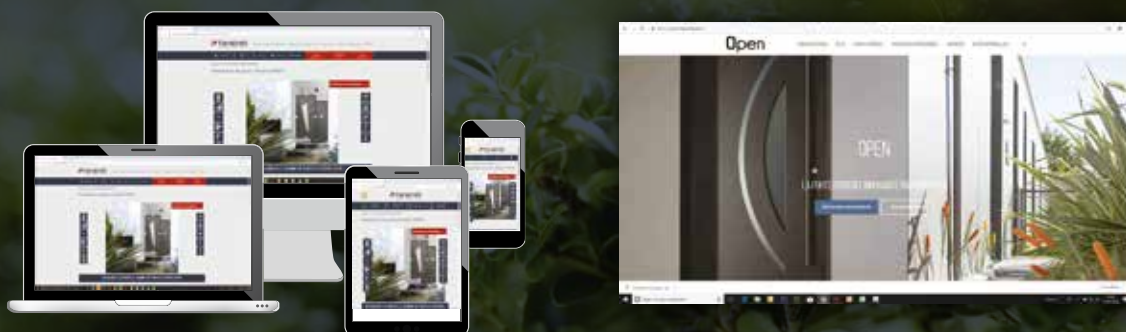
Index

| MODÈLE | CONCEPTION | COLLECTION | PAGE |
|-----------|-----------------|--------------|-------|
| ERQUY | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.41 |
| FECAMP | PORTE PHARE | CLASSIQUE | P.128 |
| FERMIERE | PORTE SPÉCIALES | | P.166 |
| FERRAT | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.105 |
| GALANTRY | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.109 |
| GRAVELINE | PORTE PHARE | CLASSIQUE | P.127 |
| GUERNIC | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.45 |
| GUIDEL | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.47 |
| GUILVINEC | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.112 |
| GUSTAVIA | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.111 |
| HIREL | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.41 |
| HOËDIC | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.33 |
| HONFLEUR | PORTE PHARE | CLASSIQUE | P.129 |
| HORIZON 2 | PORTE SPÉCIALES | TRAVERSES | P.167 |
| HORIZON 3 | PORTE SPÉCIALES | TRAVERSES | P.167 |
| HORIZON 4 | PORTE SPÉCIALES | TRAVERSES | P.167 |
| HOUAT | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.33 |
| IRUS | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.38 |
| KELENN | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.38 |
| KERGADEC | PORTE PHARE | ECOS | P.106 |
| KERLEDE | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.111 |
| KERLOUAN | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.54 |
| LANGOZ | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.110 |
| LAVARDIN | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.105 |
| LAVEZZI | PORTE PHARE | LUMIÈRES | P.122 |
| LERVILY | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.115 |
| LEUCATE | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.105 |
| LOCTUDY | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.113 |
| MADONETTA | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.110 |
| MAHINA | PORTE PHARE | LUMIÈRES | P.121 |
| MAKEMO | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.111 |
| MALO | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.47 |
| MOOREA | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.112 |
| MORGAT | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.108 |
| NIVIDIC | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.108 |
| OLERON | PORTE PHARE | LUMIÈRES | P.118 |
| PAIMPOL | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.48 |
| PALMYRE | PORTE PHARE | LUMIÈRES | P.123 |
| PENESTIN | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.53 |
| PENLAN | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.107 |
| PERROS | PORTE OPEN | CLASSIQUE | P.71 |

Index

| MODÈLE | CONCEPTION | COLLECTION | PAGE |
|-----------|-----------------|--------------|-------|
| PIETRA | PORTE PHARE | LUMIÈRES | P.122 |
| PIREN | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.30 |
| PLOUHA | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.48 |
| REVELLATA | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.111 |
| RISBAN | PORTE PHARE | CLASSIQUE | P.130 |
| ROSCOFF | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.42 |
| ROSEDO | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.109 |
| RUSTIC OB | PORTE SPÉCIALES | | P.166 |
| RUSTIC OF | PORTE SPÉCIALES | | P.166 |
| SAINTES | PORTE PHARE | LUMIÈRES | P.118 |
| SANTEC | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.48 |
| SARZEAU | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.29 |
| SAUZON | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.57 |
| SOCOA | PORTE PHARE | LUMIÈRES | P.123 |
| TREGASTEL | PORTE OPEN | CONTEMPORAIN | P.53 |
| TREHIC | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.108 |
| TRIAGOZ | PORTE PHARE | CONTEMPORAIN | P.110 |
| TRINITE | PORTE OPEN | CLASSIQUE | P.67 |
| VALLAURIS | PORTE PHARE | LUMIÈRES | P.122 |

Configurez votre porte Open et visualisez-la en situation sur maporteopen.fr



Votre distributeur

 **FenêtréA**
FENÊTRES - PORTES - VOLETS

P.A du Chênot - B.P. 4 - 56380 Beignon
Tél. : 02 97 75 70 70 - Fax : 02 97 75 78 03
www.fenetrea.fr

Création : Service Communication FenêtréA. Dans un souci d'amélioration constante de nos produits, nous nous réservons le droit de modifier les caractéristiques de nos produits ou d'enrichir nos gammes de produits sans préavis. Les données techniques et photographiques figurant sur le présent document n'ont pas de valeur contractuelle et ne sauraient engager notre responsabilité du fait de l'évolution de nos produits et/ou de nos gammes. Février 2020.

